Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

Год издания 44-й | № 178 (13476) | Понедельник, 27 июня 1955 года | ЦЕНА 20 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

УКРЕПЛЯТЬ ГОСУДАРСТВЕННУЮ ДИСЦИПЛИНУ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ

Советский народ под руководством Коммунистической партии неутомимо трудится над осуществлением величественных задач хозяйственного и культурного строительства. В ответ на призыв участников Всесоюзного совещания работников промышленности в стране все шире развертывается соревнование за дальнейшее повышение производительности труда, внедрение новой техники, за выполнение плана каждым предприятием, каждым цехом и участком.

Практическое претворение в жизнь этих задач неразрывно связано с укреплением государственной дисциплины на предприятиях. Социалистическому обществу свойственна дисциплина объединенного труда, которая зиждется на высокой сознательности масс, на глубоком понимании своего патриотического долга каждым трудящимся. Государственная дисциплина требует неукоснительного исполнения директив партии и правительства всеми работниками, проявления творческой инициативы.

На тех предприятиях, где весь коллектив проникнут сознанием своей ответственности за порученное дело, успешно выполняются установленные планы и задания. Взять, к примеру, московский завод «Калибр». За последние пять лет его коллектив увеличил среднемесячный выпуск валовой продукции более чем на 75 процентов, производительность труда поднял на 69 процентов, добился выпуска изделий равномерными частями в течение всего месяца. За успехи в соревновании в первом квартале предприятию присуждено переходящее Красное знамя Совета Министров СССР. 22 июня завод выполнил шестимесячное задание.

Так работают многие предприятия страны. Вместе с тем у нас есть еще немало и отстающих участков производства. Зачастую невыполнение планов теми или иными заводами и фабриками объясняется отсутствием должной требовательности в работе, нерадивым отношением их руководителей к своим обязанностям.

В нашей промышленности, работающей на основе общегосударственных планов, совершенно нетерпимы какая бы то ни было расхлябанность, малейшие нарушения государственной и трудовой дисциплины. В самом деле, прогул и даже опоздание одного рабочего может иной раз нарушить работу целого конвейера или привести к остановке крупного агрегата. Невыполнение задания, скажем, литейными или механическими цехами повлечет за собою простои в сборочных цехах; перебои в поставке деталей заводам-смежникам явятся причиной несвоевременного выпуска нужных машин.

Подобную картину можно, в частности, нередко наблюдать на Минском автомобильном заводе. Главный конвейер этого предприятия порою останавливается по той причине, что Ярославский автомобильный завод срывает отгрузку дизелей. Чтобы быстрее получить дизели, в Ярославль из Минска направляются автомашины. В апреле и мае автотранспортом было перевезено несколько сот моторов. За перевозку их уплачено в семь раз больше, чем по железнодорожному тарифу. Если добавить к этому, что десятки мощных самосвалов, занаряженных крупнейшим стройкам, ежемесячно отгружаются с опозданием на 12—15 дней, то можно представить, во что обходится государству недисциплинированность руководителей Ярославского автомобильного завода.

Иные руководители предприятий, трестов, главков в решении важнейших вопросов проявляют узковедомственные тенденции в ущерб интересам государства. К таким работникам относятся, в частности, начальник комбината «Киррлес» т. Усенко и главный инженер т. Хабаров. В течение прошлого года возглавляемый ими комбинат недодал 100 тысяч кубометров рудничной стойки и несколько сот тысяч кубометров других лесоматериалов. Он серьезно осложнил работу угольщиков Московского и Донецкого бассейнов, затормозил строительство ряда промышленных объектов, сорвал снабжение сырьем бумажных фабрик. Комбинат имел все возможности для выполнения плана поставки деловой древесины потребителям, но его руководители пошли по более легкому пути: они решили перевыполнить план заготовки дров для собственных нужд. За пять месяцев текущего года комбинат снова недодал стране 263 тысячи кубометров древесины.

Или вот другой факт. Газета «Советская Башкирия» недавно опубликовала письмо управляющего Стерлитамакским отделением Коммунального банка т. Макарушкина, в котором рассказывается о вопиющих нарушениях государственной дисциплины в тресте «Баштстрой». На стройках этого треста широко практикуются приписки. В первом квартале текущего года контрольным обмером установлено, что объем работ, показанный в отчетности, завышен против фактически выполненного на 26 с лишним процентов.

Нарушение партийной и государственной дисциплины, говорится в Уставе КПСС, является большим злом, наносящим ущерб партии, и потому несовместимо с пребыванием в ее рядах. Партийные организации призваны вести неустанную работу по воспитанию членов КПСС и беспартийных в духе неукоснительного соблюдения государственной дисциплины, решительно пресекать узковедомственный и местнический подход при решении производственных вопросов, повышать ответственность хозяйственных руководителей за выполнение производственных планов, имеющих силу государственного закона. Необходимо также, чтобы министерства более глубоко и систематически контролировали деятельность подведомственных им предприятий и организаций, непримиримо относились к фактам нарушения государственной дисциплины.

Советский народ кровно заинтересован в дальнейшем укреплении государственной дисциплины. В этом он видит важнейшее условие успешного выполнения задач, поставленных партией и правительством, по всемерному подъему тяжелой индустрии и всех отраслей народного хозяйства.

РЕСПУБЛИКАНСКИЕ КИНОСТУДИИ

В нашей стране растет сеть клубов, кинотеатров, увеличивается число стационарных киноустановок и кинопередвижек. Киноискусство прочно вошло в быт народов Советского Союза.

Для расцвета советской кинематографии есть все условия. Наше киноискусство располагает богатейшими художественными традициями. Наряду с крупнейшими студиями в Москве и Ленинграде имеются республиканские киностудии.

Киностудии в республиках возникли в годы Советской власти и уже накопили опыт. Многие фильмы, созданные в свое время коллективами Киевской, Тбилисской, Ташкентской и других киностудий, выходили на всесоюзный экран, завоевали успех у зрителя. Но в последние годы национальные студии работали плохо. Было время, когда некоторые из них совершенно прекратили выпуск художественных фильмов.

В этом году намечается оживление в деятельности республиканских киностудий. На экраны в 1954 году вышло пятнадцать фильмов, созданных в Киеве, Минске, Тбилиси, Ташкенте, Риге. Однако многие из этих фильмов посредственные.

Успех фильма решает литературный сценарий, составляющий драматургическую основу художественной кинокартины. Между тем к созданию сценариев в республиках подчас привлекаются люди случайные, малоопытные, а то и просто халтурщики. Именно этим и объясняются в значительной мере неудачи студий. Справедливой критике, например, подверглись фильмы Киевской студии — «Богатырь» идет в Марто», «Команда с нашей улицы» и другие.

В текущем году республиканские студии должны подготовить около тридцати художественных картин. Эту большую и ответственную задачу можно выполнить при условии, если к созданию сценариев будут привлечены опытные писатели, и прежде всего литераторы, которые пишут произведения на современные темы — о нашем героическом рабочем классе, колхозном крестьянстве, советской интеллигенции. *Современная тема должна занять основное место в нашей кинематографии.*

Чрезвычайно важно также решительно сокращать сроки производства фильмов, удешевлять их стоимость. Нужно иметь в виду, что простои между съемками картин еще очень велики, съемки фильмов невероятно затягиваются. Так, на производство фильма «Стрекоза» Тбилисской студией затрачено 566 дней. В затягивании работы по созданию фильмов повинны органы Министерства культуры, которые нередко бюрократическим отношением к запросам республиканских студий тормозят их работу. Частые срывы выпуска картин происходят, как правило, по вине руководителей съемочных коллективов.

Главное внимание должно быть обращено на повышение идейного и художественного уровня кинокартин. Нельзя, например, мириться с плохой работой Ташкентской киностудии (директор А. Пулатов). Длительное время эта студия совершенно бездействовала. В конце прошлого года с большим запозданием здесь были созданы два фильма — «Сестры Рахмановы» и «Новоселье». Одна из этих картин поверхностна и примитивна, другая является образцом лакировки действительности.

Большую роль призваны играть республиканские студии в создании документальных фильмов и киножурналов о жизни своих республик. Во всех студиях существуют группы операторов кинохроники, выпускаются киножурналы. Но некоторые студии ослабили свое внимание к выпуску оперативных киноочерков.

Республиканские киностудии — важные центры социалистической культуры. Проходящая сейчас в Москве творческая конференция работников этих студий призвана критически разобрать продукцию студий, наметить пути улучшения их работы. Вокруг них должны объединяться лучшие кадры писателей, режиссеров, артистов, операторов. Надо смелее выдвигать талантливую молодежь. Министерство культуры СССР, Союз писателей обязаны активно помочь национальным киностудиям в выпуске фильмов, в подготовке кадров. Больше внимания требуют к себе киностудии и со стороны местных партийных организаций.

Советские люди хотят видеть больше хороших и разных фильмов. Республиканские студии должны работать с большой нагрузкой, выпускать полноценные картины.

День нашей Родины

Началось затопление нижнего шлюза Куйбышевского гидроузла

КУЙБЫШЕВ, 26. **(По телефону).** Строители Куйбышевской гидроэлектростанции широким фронтом продолжают наступление на Волгу. На дно реки с барж и канатной дороги сбрасывается камень. Мощные земснаряды начали намыв русловой части земляной плотины гидроузла. Скоро волжские караваны пойдут через временный 16-километровый канал и нижний судоходный шлюз. В эти дни строители ведут деятельную подготовку к приемке первого парохода. Испытаны механизмы рабочих ворот. Установлен главный пульт управления шлюзованием судов.

Вчера ночью началось затопление нижнего подхода к шлюзу. Сегодня весь день вода прибывает. Насосные станции каждый час перекачивают в канал около 20 тысяч кубометров воды.

Как только уровень воды в канале сравняется с уровнем Волги, будет разобрана последняя перемычка и шлюз примет первые пароходы.

—o—

ВЕСТИ С ПОЛЕЙ

КИШИНЕВ, 26. **(Корр. «Правды»).** В Молдавии заканчиваются последние приготовления к уборке хлебов.

Комбайнеры Тираспольской МТС решили организовать работу в две смены, убрать колосовые за 10 рабочих дней, выработав за это время в среднем на комбайн не менее 200 гектаров, и намолотить по 4 тысячи центнеров зерна. Передовые комбайнеры этой МТС Я. Обручков, И. Гаврилов, П. Юров, Я. Николаев и другие обязались за 9—10 дней убрать по 230—250 гектаров.

Этому примеру следуют другие механизаторы Молдавии.

* * *

ТУЛА, 26. **(Корр. «Правды»).** На кукурузных полях области повсеместно обозначились ровные зеленые квадраты. В колхозах проводятся боронование, культивация и прополка посевов.

Активное участие в борьбе за высокий урожай кукурузы принимают семьсот комсомольско-молодежных звеньев.

—o—

ЧЕРЕЗ ПЕРЕВАЛЫ

ФРУНЗЕ, 26. **(Корр. «Правды»).** На летних пастбищах Киргизии будет находиться около четырех миллионов голов колхозного скота. Сейчас отары овец, табуны лошадей и стада крупного рогатого скота через перевалы непрерывным потоком движутся к альпийским лугам.

Из Фрунзенской области опытные животноводы ведут стада в долину Сусамыра. Здесь, на высоте свыше двух тысяч метров над уровнем моря, на сотни километров раскинулись богатейшие луга.

Из Таласской области многотысячные стада и отары подходят к плоскогорьям Чаткальского хребта. Колхозы имени Калинина, имени Фрунзе, имени Кирова, Кировского района этой области, отправили на летние пастбища более ста тысяч тонкорунных овец.

—o—

ВЫПУСКНИКИ ВУЗОВ И ТЕХНИКУМОВ КИЕВА

КИЕВ, 26. **(Корр. «Правды»).** Сегодня в Киеве был проведен традиционный праздник, посвященный окончанию учебного года в вузах и техникумах.

На стадионе «Динамо» состоялось торжественное собрание студентов. В этом году вузы и техникумы Киева выпустили около пятнадцати тысяч инженеров, техников, учителей, медицинских работников, специалистов сельского хозяйства. Молодые специалисты едут работать на крупнейшие промышленные предприятия страны, в колхозы, машинно-тракторные станции и совхозы.

В Зеленом театре мастера искусств дали для выпускников большой концерт.

СЕМЬ ТЫСЯЧ РАЦИОНАЛИЗАТОРСКИХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ НА РИЖСКОМ ЗАВОДЕ «ВЭФ»

РИГА, 26. (Корр. «Правды»). В цехах рижского завода «ВЭФ» за небольшой срок от рабочих и инженерно-технических работников поступило свыше семи тысяч рационализаторских предложений.

Творческая мысль участников соревнования помогает совершенствовать технологию, увеличивать загрузку оборудования, поднимать производительность труда. Так, в автоматно-токарном цехе все токарно-револьверные станки теперь переведены на скоростные режимы работы. Скорость резания стали увеличена в два раза. Значительно ускорена также обработка деталей из цветных металлов. Применение передовой технологии позволяет непрерывно поднимать производительность труда: лишь за последние три месяца она выросла в цехе на тринадцать процентов.

На скоростные режимы на заводе переведена обработка 223 деталей.

В память пятидесятилетия восстания на броненосце «Потемкин»

СЕВАСТОПОЛЬ, 26. **(Корр. «Правды»).** Севастопольцы широко отмечают 50-летие восстания на броненосце «Потемкин». В клубах и библиотеках, на предприятиях города организованы выставки, проводятся беседы, читаются лекции. На кораблях и в частях Черноморского флота выступают со своими воспоминаниями участники восстания на броненосце «Потемкин» и примкнувших к «Потемкину» кораблях — броненосце «Георгий Победоносец» и учебном судне «Прут».

В эти дни заметно усилился приток посетителей в Музей Черноморского флота. Особое внимание посетителей привлекает зал, посвященный первой русской революции, где экспонируются модель броненосца «Потемкин», скульптурные портреты Григория Вакуленчука, Афанасия Матюшенко и других руководителей восстания, многочисленные исторические документы и материалы.

Память героев восстания свято чтут трудящиеся города-героя. Именем Григория Вакуленчука назван рабочий поселок в Севастополе, имя Афанасия Матюшенко носят одна из улиц Севастополя и крупный район — гора Матюшенко.

* * *

БАКУ, 26. **(Корр. «Правды»).** Сегодня в Доме офицеров флота моряки Каспийской Краснознаменной флотилии отметили 50-летие восстания на броненосце «Потемкин». Пришли сюда также рабочие-нефтяники, представители партийных и общественных организаций города.

Доклады, беседы о революционных традициях русского флота проведены в городе Закаталы. Здесь в 1907—1908 годах в казематах царской крепости томились славные черноморцы и балтийцы — участники революционных событий на флоте.

Праздник молодежи Ленинграда

ЛЕНИНГРАД, 26. **(Корр. «Правды»).** Рано утром празднично украшенные улицы и площади Ленинграда заполнили юноши и девушки. Сегодня начался первый фестиваль молодежи Ленинграда. В гости к ленинградцам приехало более трех тысяч молодых колхозников из области. Присутствует делегация французской молодежи, гостящая в СССР.

Фестиваль открылся в торжественной обстановке на стадионе имени Кирова. В полдень зазвучали фанфары. На зеленое поле вышли участники спортивного парада. Сводный молодежный хор — более четырех тысяч певцов — исполнил песню «Партия — наш рулевой».

Секретарь Ленинградского областного комитета комсомола т. Шумилов сердечно поздравил собравшихся с открытием фестиваля, посвященного предстоящему V Всемирному фестивалю молодежи в Варшаве.

После парада физкультурников начались массовые выступления гимнастов, велосипедистов, акробатов, различные спортивные состязания.

Вечером тысячи юношей и девушек пришли в Центральный парк культуры и отдыха имени Кирова. Здесь состоялось большое гулянье.

Фестиваль, в котором участвуют сотни тысяч молодых ленинградцев, продлится три дня и завершится во вторник, 28 июня, грандиозным карнавалом молодежи на Дворцовой площади, невских набережных и в парках.

Железнодорожники готовятся к перевозкам хлеба нового урожая

Приближается пора уборки хлебов. Деятельно готовятся к перевозке нового урожая работники железных дорог.

Как сообщили корреспонденту «Правды» в Министерстве путей сообщения, нынче железнодорожникам предстоит принять и перевезти значительно больше зерна, чем в прошлом году. Необходимо также своевременно доставить в зерновые районы большее количество уборочной техники.

Сейчас по железным дорогам Юго-Запада, Юга и Центра идут составы с сельскохозяйственными машинами на Украину, Кубань, в Ставрополье, в Молдавию. Маршруты с техникой движутся по Южно-Уральской, Омской, Томской, Карагандинской и другим дорогам в районы целинных земель. Промышленность шлет сюда комбайны, автомашины, горючее, запасные части. Железнодорожники организуют доставку этих важных грузов ускоренными маршрутами.

К перевозкам зерна подготавливаются десятки тысяч крытых вагонов. На многих дорогах созданы передвижные ремонтные бригады. Создается необходимый запас хлебных щитов. На ряде магистралей организуются дополнительные пункты промывки крытого подвижного состава.

Завершаются работы по реконструкции и капитальному ремонту железнодорожных путей на ряде грузонапряженных линий, по которым пойдет большая масса хлеба. На Карагандинской, Омской, Томской, Оренбургской, Казанской, Свердловской дорогах пополняется парк локомотивов.

Приводится в порядок весовое хозяйство на станциях. В пунктах погрузки хлеба заканчиваются установка новых весов и ремонт существующих. Укомплектованы кадры работников станций, пунктов ремонта вагонов, весовщиков и товарных кассиров.

В странах народной демократии

*

В ГОРАХ ТИБЕТА

ПЕКИН, 26. **(Соб. корр. «Правды»).** Высоко в горах, в окрестностях столицы Тибета — Лхасы раскинулись поля первой опытной сельскохозяйственной станции. Впервые в истории тибетского земледелия в самых высокогорных районах началось выращивание овощей и фруктов.

Долгое время считалось, что в условиях суровой природы Тибета нельзя получать хорошие урожаи зерновых. Опытная станция доказала, что если пшеницу посеять, предварительно подвергнув ее яровизации, то можно получить хороший урожай. Ныне на полях опытной станции впервые посеян и хорошо развивается также овес. Ведется большая исследовательская работа на опытных участках по акклиматизации проса, кукурузы, табака, конопли и других культур.

Весной нынешнего года из питомника станции было высажено пятнадцать тысяч фруктовых деревьев. Девяносто пять процентов из них хорошо прижились. В парниках выращиваются разнообразные овощи. Опыт работы станции показывает, что в Тибете имеются хорошие перспективы для выращивания зерновых, овощей, фруктов.

Опытная сельскохозяйственная станция пользуется огромной популярностью среди крестьян. На станцию приезжает много тибетских земледельцев из окрестных деревень и из дальних горных селений.

ПРАЗДНИК МОРЯ В ПОЛЬШЕ

ВАРШАВА, 26. **(Соб. корр. «Правды»).** Сегодня в Польской Народной Республике традиционный праздник моря — День военно-морского флота. Подводятся итоги больших побед, одержанных за десять лет народного строя в развитии морского хозяйства.

Торговый флот страны за эти годы увеличился в три с половиной раза, а морские перевозки — в пять раз. Польша сейчас поддерживает связь по морю с 30 странами.

Гордостью всего народа является развитие отечественного судостроения. На польских верфях за шесть лет построено 170 разных судов. Сейчас на стапелях сооружается еще 40 судов. Наряду с легкими судами началось строительство корабля водоизмещением 10 тысяч тонн.

В связи с Днем военно-морского флота сегодня в печати опубликован приказ министра национальной обороны маршала Польши Константина Рокоссовского. В приказе отмечается, что, опираясь на братскую дружбу и сотрудничество с флотом Советского Союза, польский военно-морской флот неустанно улучшает свое мастерство, оснащается новейшим оборудованием.

ЧЕХОСЛОВАЦКИЕ РАЦИОНАЛИЗАТОРЫ

ПРАГА, 26. **(Соб. корр. «Правды»).** На страницах чехословацких газет часто можно прочитать сообщения о работе рационализаторов и изобретателей.

Творческая инициатива трудящихся особенно проявляется в области машиностроения, где за годы первой пятилетки принято и внедрено в производство около 82 тысяч рационализаторских предложений. Это позволило машиностроителям сэкономить для государства более 700 миллионов крон.

Сотни нововведений рационализаторов были внедрены в энергетической, текстильной, стекольной, кожевенной, пищевой промышленности.

В целях популяризации рационализаторского движения в стране устраиваются «Дни новой техники», выставки наиболее ценных рационализаторских предложений.

«ПРОДАННАЯ НЕВЕСТА» В ИСПОЛНЕНИИ ПРАЖСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ТЕАТРА

Пражский национальный театр заканчивает свои гастрольные выступления в Москве, продолжавшиеся в течение двух недель в помещении Музыкального театра им. К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко. За это время коллектив театра показал лучшие оперные спектакли своего репертуара — «Проданная невеста» и «Далибор» Бедржиха Сметаны, «Русалка» Антонина Дворжака, «Мессинская невеста» Зденека Фибиха, «Ее падчерица» Леоша Яначека, вызвавшие огромный интерес и имевшие исключительный успех в широких кругах московских зрителей и в кругах советской музыкальной общественности. Москвичи горячо полюбили талантливых артистов этого театра, с выдающимся мастерством популяризирующих шедевры национальной музыки чехословацкого народа, и высоко оценили весь музыкальный ансамбль Пражской оперы.

26 июня коллективом театра была в последний раз представлена жемчужина чешской музыкальной классики «Проданная невеста» Сметаны. Это произведение, прочно вошедшее в репертуар советских театров, по праву считается одним из самых любимых советскими слушателями. Все четыре представления этой оперы в исполнении артистов Пражского национального театра привлекли особый интерес и внимание москвичей.

Вчера в ведущих партиях выступили сопрано Драгомира Тикалова (партия Маженки), меццо-сопрано Марта Красова (партия Гаты), баритон Вацлав Беднарж (Крушина), бас Рудольф Асмус (сват), тенор Иво Жидек (Еник), баритон Зденек Отава (Миха), тенор Ольдржих Коварж (Вашек) и другие.

Оперой дирижировал заслуженный артист Зденек Халабала; режиссер спектакля — Вацлав Кашлик.

Спектакль прошел с большим успехом. Зрители горячо аплодировали артистам и дирижеру, продемонстрировавшим высокое вокальное и исполнительское мастерство. По окончании спектакля зрители несколько раз вызывали его участников. Чехословацких гостей приветствовала делегация советских артистов.

На спектакле присутствовали товарищи Л. М. Каганович, А. И. Микоян, Н. С. Хрущев, П. Н. Поспелов. Присутствовали также Министр культуры СССР Н. А. Михайлов, Министр культуры Чехословацкой Республики Л. Штол, Чрезвычайный и Полномочный Посол Чехословацкой Республики в СССР Я. Вошагик с супругой.

(ТАСС).

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

К ЧЕМУ ПРИВОДИТ ЗАЖИМ КРИТИКИ

Павлоградский район — один из крупных в Днепропетровской области. Он славился обильными урожаями озимой пшеницы, кукурузы, овощей и фруктов, а также высокопродуктивным животноводством. У колхозов обширные площади плодородных черноземов, в долинах рек Самары, Волчьей раскинулись пойменные луга и пастбища. В районе три крупные МТС, располагающие большим парком тракторов, комбайнов и других машин.

Несмотря на все это, за последние годы Павлоградский район утратил свою былую славу. Здесь собирают низкие урожаи зерна, сократилось поголовье скота, слабо растет его продуктивность.

— Трудно стало сейчас руководить районом, — жалуется первый секретарь райкома партии т. Ткаченко. — Уж больно много самостоятельности проявляют некоторые председатели колхозов...

Странным выглядит это заявление руководителя районной партийной организации. Чем оно вызвано?

За последнее время к руководству многими колхозами пришли новые люди: специалисты сельского хозяйства, работники районных организаций. Коллективы машинно-тракторных станций пополнились агрономами, зоотехниками, инженерами. На селе выросли замечательные кадры механизаторов, мастеров полеводства и животноводства. Претворяя в жизнь решения партии и правительства о крутом подъеме сельского хозяйства, руководствуясь новым порядком планирования колхозного производства, труженики сельского хозяйства проявляют творческую инициативу, смелость и упорство в работе.

Естественно, что перемены, происшедшие в деревне, требуют коренного улучшения методов партийного руководства сельским хозяйством. Первейшая задача партийного работника — всячески поддерживать и развивать творческую инициативу масс, самокритику и критику снизу. Но этого-то как раз и не хватает Павлоградскому райкому партии и его секретарю т. Ткаченко. Здесь не любят тех, кто проявляет инициативу и самодеятельность в решении вопросов, более того, расправляются с работниками, осмеливающимися критиковать недостатки в деятельности райкома. И, наоборот, зачастую поддерживают и выдвигают людей, не оправдавших себя на практической работе. На ответственные посты нередко ставятся те, кто не перечит, а угождает секретарю райкома т. Ткаченко. Вот один из фактов.

Какой бы пост ни занимал т. Петриков, он всюду зарекомендовывал себя плохим руководителем, недобросовестным работником. Был он и заведующим районным финотделом, и заместителем председателя, и секретарем райисполкома. А когда стало ясно, что Петрикову в районном центре уже нельзя было доверять ответственные посты, его по инициативе т. Ткаченко послали председателем колхоза «Победа» — десятым по счету руководителем этой артели после войны.

Не зная сельского хозяйства, Петриков руководит колхозом поверхностно, к тому же нарушает Устав сельхозартели, грубо попирает колхозную демократию. Вот уже второй год жалуются колхозники в райком и областные организации на незаконные действия Петрикова и ставят вопрос о замене председателя артели. Органы прокуратуры завели на него два уголовных дела. И тем не менее райком всячески защищает Петрикова. Все это делается только потому, что Петриков лично предан секретарю райкома т. Ткаченко.

Такое же положение сложилось и в ряде других колхозов.

По принципу личной преданности подобраны и некоторые секретари колхозных парторганизаций. Не так давно парторганизацию сельхозартели имени Энгельса возглавлял коммунист т. Кравченко. Он непримиримо относился к недостаткам, не раз выступал с критикой руководителей райкома.

Действия т. Кравченко пришлись не по душе руководителям колхоза, они предъявили ему необоснованные обвинения. Вместо того, чтобы призвать к порядку клеветников, райком партии снял т. Кравченко с работы и создал ему такие условия, что он вынужден был уехать из района.

Коммунисты района, члены райкома партии не раз пытались предостеречь т. Ткаченко от неправильных действий, помочь ему исправить допущенные ошибки, но из этого ничего не вышло. Любую критику в адрес райкома и его лично он воспринимает болезненно, расценивая ее как попытку подорвать авторитет секретаря райкома. По существу критических выступлений мер не принимается. Наоборот, все силы аппарата райкома мобилизуются на то, чтобы скомпрометировать критикующего, обвинить его в клевете, а если он упорствует, — выжить из района.

В свое время заведующим райсельхозотделом работал молодой, инициативный агроном т. Шелест. Он трезво оценивал обстановку в районе, смело выступал с критикой недостатков в деятельности райкома партии, порочных методов руководства колхозами со стороны т. Ткаченко. Этого было достаточно, чтобы коммунист Шелест оказался не у дел. Ему пришлось уехать из района.

Однажды на пленуме райкома партии со справедливой критикой выступил прокурор района, член бюро райкома т. Буряк. Его речь вызвала негодование т. Ткаченко, и он, не стесняясь в выражениях, обрушился на критикующего. Правда, на пленуме он не смог опровергнуть справедливые обвинения. Тогда в ход были пущены другие средства. В очередном номере районной газеты «Павлоградская правда» появился фельетон, порочащий т. Буряка. Вскоре прокурор района вынужден был покинуть район.

В Павлограде справедливо замечают, что т. Ткаченко политическую и организаторскую работу в массах, воспитание кадров подменяет администрированием.

О фактах зажима критики в Павлоградском районе известно Днепропетровскому обкому партии. На протяжении ряда лет из Павлограда поступают сюда письма, жалобы о расправе за критику. Об этом не раз писалось в областной, республиканской и центральной печати. Для проверок на место неоднократно выезжали работники обкома партии, различные комиссии. Однако обком партии не принял решительных мер против глушителей критики.

Некоторые работники Днепропетровского обкома партии, видимо, забыли, что самокритика, особенно критика снизу, является выражением творческой инициативы, политической активности масс. Зажим критики приводит к тому, что ошибки и недостатки в работе своевременно не вскрываются и не устраняются, загоняются вглубь и тем самым наносится ущерб делу. Не этим ли в значительной мере объясняется отставание Павлоградского района?

А. ЧЕРНИЧЕНКО.
А. НИЖЕГОРОДОВ.
(Корр. «Правды»).

г. Павлоград, Днепропетровской области.



Вчера на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке в торжественной обстановке состоялось открытие памятника одной из зачинательниц движения за высокие урожаи сахарной свеклы — звеньевой колхоза «Червоний гигант», Велико-Половецкого района, Киевской области, Герою Социалистического Труда Анне Денисовне Кошевой.

Памятник по проекту скульпторов Д. Жилова и А. Пекарева воздвигнут перед павильоном «Сахарная свекла».

В 1926 году Анна Денисовна вступила в своем селе в товарищество по совместной обработке земли. В созданном затем колхозе «Червоний гигант» она работала звеньевой до 1948 года — до конца жизни.

В 1935 году ее звено собрало по 531 центнеру сахарной свеклы с гектара, а в последующие годы — по 500—700 центнеров. Вместе с другими знатными свекловодами Украины — Марией Демченко и Мариной Гнатенко — она положила начало движению «пятисотниц», сыгравшему важную роль в развитии свеклосеяния.

На снимке: торжественный митинг, посвященный открытию памятника А. Д. Кошевой.

Фото А. Пахомова.

РЕПОРТАЖ О СОВЕТСКИХ БУДНЯХ

Экскурсанты вернулись домой

Когда первая группа экскурсантов и участников Всесоюзной сельскохозяйственной выставки уезжала в Москву, на Алтае шел весенний сев. Степь лежала почерневшая. А сейчас всюду, из края в край, волнами переливается нива. Прошедшие во многих районах края в последние дни дожди освежили степные просторы. Тихо колышутся на ветру стебли кукурузы, вытянувшиеся бесконечными квадратами до самого небосклона, бескрайни зеленые пшеничные поля.

На полевом стане артели «Путь вперед», Павловского района, собрались колхозники. Идет необычное собрание. Председатель колхоза Петр Иванович Путинцев, вернувшийся из Москвы с выставки, делится своими впечатлениями.

— Неплохо мы поработали в прошлом году, — говорит он, — урожайность почти в два раза подняли, доходы на миллион рублей увеличили. Но когда смотришь на опыт, который представлен на выставке, знакомишься с работой передовых колхозов страны, то становится особенно ясно, что сделали мы еще очень мало.

Председатель рассказывает об успехе сельскохозяйственной артели «Заветы Ленина», Курганской области, алтайских колхозов имени Молотова и имени Сталина, о том, как они достигли устойчивых, высоких урожаев.

Начинается деловой разговор о возможностях повышения урожайности. Полеводы указывают, что в артели ежегодно пропадают тысячи тонн перегноя. Его бы надо вносить на поля, но работа эта не организована. Весной под кукурузу удобрения вносили вручную. МТС пора для этого иметь навозоразбрасыватели и другие механизмы! Колхоз нынче посеял 250 гектаров кукурузы — намного больше, чем предусматривалось планом. На будущий год решено еще значительно расширить посевы этой выгодной культуры. Вносится предложение — удобрить участки под кукурузу с осени.

В беседу вступают животноводы.

— Мы обещаем выполнить задания январского Пленума ЦК КПСС досрочно, в два года. Пусть только правление колхоза позаботится о кормах, — говорит доярка Ильина.

— Не меньше десяти тонн кукурузного силоса на корову у нас должно быть запасено, — беспокоится ее подруга Конюхова.

На собрании досконально обсуждаются вопросы механизации животноводческих ферм, организации стойлово-лагерного содержания скота. Собравшиеся выспрашивают у экскурсантов, какие рационы применяют передовики при откорме свиней, интересуются многим другим.

Оживленная деловая беседа с экскурсантами закончилась принятием конкретных мероприятий по внедрению передового опыта участников выставки.

Большую работу по пропаганде достижений передовиков развертывают экскурсанты выставки и в других колхозах района. Общие собрания колхозников, посвященные этому вопросу, прошли в сельскохозяйственных артелях имени Крупской, «Коммунар», имени Маленкова, «Память Кирова» и других.

С Федором Даниловичем Ждановым мы встретились на строительной площадке колхоза имени Калинина.

Вернувшись с выставки, он предложил построить в колхозе птицеферму, типовой свинарник и другие помещения. К уборке урожая сооружается механизированный ток, спроектированный т. Ждановым. В основу его Федор Данилович положил виденные им тока на выставке, но внес при этом и свое. Для постройки стен из самана он сделал оригинальное приспособление. Оно позволяет повысить производительность труда в несколько раз.

Экскурсанты и участники выставки Павловского района возвращаются домой обогащенные опытом, с огромным желанием достигнуть уровня передовых колхозов страны. Они выступают страстными пропагандистами, проводниками лучших приемов и методов труда.

Б. АВЕРЧЕНКО.
(Корр. «Правды»).

Алтайский край.

ВОССТАНИЕ НА БРОНЕНОСЦЕ «ПОТЕМКИН»

Из воспоминаний старого большевика, члена судовой комиссии на броненосце «Потемкин» И. А. ЛЫЧЕВА

В 1903 году Г. Н. Вакуленчук, рассказывая об указаниях В. И. Ленина, говорил, что социал-демократы непременно должны обратить самое серьезное внимание на пропаганду и агитацию среди солдат и офицеров, на создание «военных организаций», входящих в нашу партию. Помню, как все мы, участники кружка, ухватились за это указание Ленина; потребность в таких организациях все мы чувствовали повседневно.

Выполняя указания великого вождя В. И. Ленина, партия усилила посылку агитаторов и пропагандистов во флот и в армию. Результаты этой пропаганды идей марксизма быстро сказались во флоте.

30 ноября 1903 года командование Черноморского флота доносило в Петербург, что в севастопольском госпитале были обнаружены революционные брошюры и листовки, подозреваемые матросы арестованы. Министр внутренних дел Плеве и управляющий морским министерством адмирал Авелан, обеспокоенные проникновением социал-демократических идей во флот и армию, упрекали командование флотом в том, что оно плохо борется с «крамолой», и приказывали ему «чаще производить тщательные обыски матросов». В конце 1903 года при командующем флотом было учреждено особое совещание по борьбе с распространением революционных идей среди матросов.

Поражение в русско-японской войне еще больше обострило классовые противоречия в стране. Усилилась работа нашей партии в войсках. Никакие угрозы и кары, применявшиеся начальством, не могли запугать матросов и солдат. Митинги и сходки привлекали все большее число слушателей, росло число социал-демократических групп на кораблях и в экипажах.

Остро встал вопрос об объединении работы разрозненных групп и их руководства. Для этой цели при Севастопольском комитете РСДРП был создан руководящий центр социал-демократической военной организации на Черноморском флоте. Эта «матросская централка» установила непосредственную связь с Женевой, с Крымским союзом РСДРП, николаевской, одесской и другими организациями. Большевистская пропаганда пустила глубокие корни в матросские массы, и они готовы были броситься в бой по первому призыву партии. Революционная атмосфера была настолько накалена, что достаточно было малейшего повода для большого взрыва.

Матросский комитет подготовлял план вооруженного восстания. С большим азартом обсуждали мы на «Потемкине» этот план, принесенный Г. Н. Вакуленчуком на корабль.

Вспоминается ночь с 13 на 14 июня (27 июня), когда на броненосец «Потемкин» было привезено недоброкачественное мясо. Проникли сведения о том, что в Одессе происходит всеобщая забастовка, строятся баррикады и есть уже убитые и раненые рабочие. Эти сведения привели в движение всех матросов и послужили толчком к восстанию.

В начавшемся восстании особенную активность проявляли матросы машинной, минной и кочегарной команд, в большинстве своем это были люди из рабочих. Они составляли ядро нашей партийной организации. Боевым руководителем был у нас Григорий Никитич Вакуленчук, но его убили в разгар восстания.

Много было ярко одаренных боевых товарищей, готовых отдать свою жизнь за народное дело, за дело партии. К сожалению, не оказалось среди нас подготовленных вожаков масс. Выдвинутый в ходе восстания Афанасий Матюшенко оказался слабым и неустойчивым руководителем.

В. И. Ленин, узнав о восстании на «Потемкине», спешил помочь нам, послал подготовленного руководителя т. М. И. Васильева-Южина. Но Васильев-Южин не застал потемкинцев в Одессе. Одесский комитет не сумел помочь революционному броненосцу, и мы вынуждены были через 11 дней прекратить борьбу с царизмом. Однако потемкинцы не сдались на милость царя.

Восстание на броненосце «Потемкин» не переросло в общее восстание Черноморского флота; несмотря на это, оно сыграло исключительно важную роль в народной революции 1905—1907 годов и в последующей борьбе рабочего класса и крестьянства с царизмом. Это восстание показало, что самодержавие в решительную минуту борьбы с рабочим классом не может рассчитывать на поддержку армии и флота.

В. И. Ленин расценивал события 1905 года в Одессе и восстание на «Потемкине» как новый крупный шаг вперед в развитии революционного движения против самодержавия.

Коммунистическая партия, ведя повседневную борьбу за высвобождение армии и флота, рабочих и крестьян из-под влияния меньшевиков и эсеров, привела трудящихся России в 1917 году к победе Великой Октябрьской социалистической революции. Без уроков революции 1905 года эта победа была бы невозможна.

Традиции моряков-потемкинцев, стрелявших в 1905 году по царским сатрапам в Одессе, повторили очаковцы в ноябре 1905 года, за ними последовали в 1917 году моряки-балтийцы с крейсера «Аврора», громом пушек, направленных на Зимний дворец, возвестившие начало новой эры. Октябрьская социалистическая революция позволила нам, потемкинцам, двенадцать лет томившимся в эмиграции, вернуться на Родину и встать в ряды борцов за власть Советов, за победу социализма в нашей стране.

Советский народ обеспечил нам нашу старость, за что мы, участники восстания на броненосце «Потемкин» в 1905 году, от всей души благодарны Центральному Комитету КПСС и Советскому правительству.

ИЗ ПОСЛЕДНЕЙ ПОЧТЫ

РАССКАЗ О СЛАВНЫХ РЕВОЛЮЦИОННЫХ ТРАДИЦИЯХ

Славному юбилею — пятидесятилетию вооруженного восстания на броненосце «Потемкин» — посвящен очередной, 11-й номер литературно-художественного журнала «Советский моряк».

В журнале напечатаны интересные материалы, живо воспроизводящие исторические события на броненосце: воспоминания ныне здравствующих потемкинцев, документы, выразительные исторические фотоснимки, копии революционных листовок и другие. В опубликованных рассказах потемкинцев передается героический дух восставших моряков, их непримиримая ненависть к царизму.

Журнал сообщает о дальнейшем жизненном пути революционных моряков. Многие из потемкинцев возвратились из-за границы в Россию только в 1917 году, после Февральской революции. Они активно участвовали в борьбе за установление Советской власти, сражались на фронтах гражданской войны.

В годы мирного строительства потемкинцы были на своих участках инициаторами социалистического соревнования, показывали пример в труде. В журнале напечатано письмо потемкинцев к советским военным морякам с призывом настойчиво совершенствовать свою боевую выучку.

ЗАМЕТКИ О ЖИВОПИСИ

По залам Всесоюзной художественной выставки

Всесоюзная художественная выставка за 1953 и 1954 годы в отличие от прежних ежегодных выставок подводит итог двухлетней работы советских художников.

Лицо каждой выставки, ее идейно-художественное и общественно-воспитательное значение определяются прежде всего тем, есть ли на ней выдающиеся по качеству значительные тематические произведения, такие сюжетные картины, которые ярко, с большой силой изображают существенные явления действительности. На отчетной выставке, надо признать прямо, таких произведений, равных по силе лучшим достижениям советской живописи, нет. Мало также значительных сюжетных произведений на современные темы.

Именно в этом главный недостаток выставки, созданию которой не предшествовали предварительная организационная подготовка с использованием таких форм, как разработка художниками определенных тематических планов, творческие заказы, договоры, командировки и т. д. И все же она представляет несомненный художественный интерес и в известном смысле отражает существенный момент в развитии советской живописи.

Надо сказать, что у выставки есть и некоторые плюсы по сравнению с предшествующими выставками. Плюсы эти не только в том, что на ней есть, но и в том, чего на ней нет... На этот раз зритель не видит многометровых, неряшливых, серых, ремесленных картин, созданных в спешке, с помощью «бригадного метода». Нет псевдомонументальных, парадно-декоративных полотен с изображением безликой толпы, произведений, в которых равнодушно, на невысоком художественном уровне затрагиваются важнейшие темы нашей жизни.

Даже при самом беглом знакомстве с выставкой видно, что на ней гораздо полнее, чем это было раньше, представлено многообразие творческих индивидуальностей, различие форм и стилей. Лучшие работы выставки свидетельствуют о несомненном росте художественного мастерства живописцев как старшего, так и молодого поколений.

Особенно интересны произведения, связанные с современной жизнью советского народа. Вот почему такое внимание привлекает небольшой зал, в котором выставлены картины и этюды, написанные авторами, побывавшими на целинных землях. Это работы К. Максимова, С. Дудника, Д. Мочальского, этюды художников Р. Галицкого, А. Джафарова, Е. Самсонова.

Их работы, зафиксировавшие правдиво эпизоды труда и быта тружеников целины, при всей их беглости, напоминающей скорее взволнованный репортаж, чем законченность художественных произведений, вносят в залы выставки дыхание современности, живую струю жизни. Хорошую картину «Трудовые ночи» написал Ф. Шурпин. В изображении ночной пахоты ему удалось передать необъятные масштабы колхозных полей, романтику и радость труда.

Большое значение имеют произведения исторического и историко-революционного жанра, в которых отражены героизм народа, его немеркнущие патриотические подвиги в защите Родины. Среди немногих работ, посвященных Великой Отечественной войне, отметим картину Кукрыниксов «Правда». Все внимание сосредоточено в ней на раскрытии мыслей и чувств советских людей, борющихся в тылу врага. Наиболее ярок образ молодой партизанки, проникнутый внутренней чистотой и цельностью. Ее стремительное движение выражает порыв и решимость. Менее удался образ старой женщины. Ее характеристика чем-то напоминает образ Ниловны из иллюстраций Кукрыниксов к повести «Мать» М. Горького.

На полотне П. Соколова-Скаля «Священные камни» показан момент освобождения Севастополя от гитлеровцев советскими моряками. Картина получилась неглубокой, образы ее, за исключением молодого матроса, декламационны.

Художником Ю. Кугач в картине «Из искры разгорится пламя» изображены рабочие, читающие ленинскую «Искру». Образ слушающего рабочего удачнее, чем образ читающего газету, в котором еще угадывается натурщик.

Содержательную работу «Молотьба у помещика» представил эстонский художник А. Иохансон. Эпизод революционного движения бакинских нефтяников изображает картина А. Зейналова. В ее трактовке есть отжившие штампы, краски темны и однообразны.

Революционному штурму Зимнего дворца посвящены картины А. Казанцева и В. Серова. Первая из них — пример внешне декоративного подхода к теме. Написана она размашисто, но внутренне неглубока. Вторая — размером немногим более полуметра — выписана тщательно и просто. На ее стороне все преимущества живой правды перед внешней красивостью. В том, как на дворцовой лестнице закуривают рабочий и солдат, чувствуется большой смысл: Зимний взят, выставлены первые караулы, теперь можно и передохнуть. Хотелось бы лишь в нарядном фоне лестницы видеть какой-то признак, говорящий о только что прошедших жарких схватках.

Тщательно, но сухо и общо написана картина А. Китаева «Первый декрет Советской власти».

Есть несколько интересных произведений и на темы более отдаленного исторического прошлого. Украинский художник В. Задорожный выставил работу «Богдан Хмельницкий оставляет в заложники крымскому хану своего сына Тимоша». Грустная украинская дивчина смотрит вслед любимому в картине М. Кривенко «Поехал казак на войну». В ней верное настроение, она лирична и задумчива, как народная украинская песня.

К сожалению, темам производственной и общественной жизни авторы уделяют совершенно недостаточное внимание. Таких картин очень мало на выставке. Назовем «После собрания» М. Клионского — живо и метко написанную картину. Л. Коштелянчук запечатлел момент критического выступления колхозницы. Ее речь вызывает в зале оживленную реакцию. Остро схвачены отдельные образы. Картина была бы более сильной, если бы автор не ограничился эскизной манерой письма. Работа И. Симонова «Бракодел» привлекает серьезностью замысла и наблюдательностью автора. Детали продуманы и точно найдены.

Важнейшей теме — борьбе за мир — посвящены две картины, к сожалению, далеко не лучшие на выставке. Если художнику Л. Стиль, выставившему дипломную работу «Отстоим мир», не хватает еще опыта и мастерства, то работа опытного художника И. Тоидзе «Нам нужен мир» ниже его возможностей. Типаж действующих лиц надуман, образы неубедительны, вместо живописи простое раскрашивание.

Волнующему событию в жизни советского народа — открытию Волго-Донского канала — художник П. Кривоногов посвятил большое полотно. Один из лучших наших баталистов, он взялся за новую для себя тему, требующую выработки новых живописных приемов. Как очевидец события, он заботился о протокольной точности в его передаче, но упустил главное — эмоциональную суть этого волнующего момента, не сумел средствами искусства воплотить мысли и чувства строителей канала и участников торжественного его открытия. Особенно это сказывается в однообразном и скучном цветовом решении картины. Автор словно бы не ставил перед собой колористических задач, а в данной картине они огромны и определяются всецело ее идейным содержанием: радостные толпы народа, пленэр, голубая гладь канала, сияние солнца, алые праздничные флаги — все это требует от художника иных средств выражения.

В том же зале — другой пример неудачи в воплощении важной темы — картина такого мастера, как А. Дейнека «Открытие колхозной электростанции». Чувствуется, что художник хотел передать в красках праздничный характер события, но подошел к решению задачи отвлеченно, цветовые соотношения не были наблюдены в самой жизни, а выбраны автором заранее, как декоративный прием, построенный на плакатном сочетании ярких, но резких красок.

Значительное место на выставке занимают произведения жанровой живописи, и это весьма положительный факт, который говорит об усилении внимания художников к каждодневной жизни простых людей. Эти темы, очень интересные сами по себе, важны также и потому, что дают возможность молодому художнику, не испорченному штампами, на разработке таких сюжетов развить наблюдательность, психологическое чутье, выработать навыки реалистической композиции, — одним словом, развить силу художественного мышления. И если автор изменит масштаб своей темы и перейдет к созданию полотен, посвященных большим историческим событиям, он легче сможет избежать ходульности, ложного пафоса, парадности, сумеет сохранить верность жизненной правде и в монументальном полотне, посвященном величественным темам.

В жанровой живописи много работ посвящено теме семьи.

В хорошей картине С. Григорьева «Вернулся» изображен человек, который, раскаявшись, решил вернуться в свою оставленную семью. Возвращение его неожиданно. Дети собрались возле матери. Замечательно передана сложная гамма ее мыслей и переживаний. Во взгляде молодой женщины столько оттенков противоречивых чувств, что описать его трудно. Скажем только, что в этом взгляде нет еще определенного решения. Художник тем самым как бы приглашает зрителей принять участие в выработке такого решения, что те охотно и исполняют, о чем свидетельствуют оживленные споры у картины.

Молодой художник М. Стриженов с большим внутренним чувством изобразил в картине «Чужие» разлад в молодой семье между тружеником-мужем и мещанкой-женой, раскрыв их контраст и в трактовке образов, и в бытовой обстановке.

Искренне написано полотно художника А. Бурак «К сыну за помощью». Картина «Когда это кончится?» М. Лихачева, осуждающая пьянство, говорит о талантливости художника, но его недостатком, присущим, впрочем, некоторым работам и других авторов, является излишнее обилие указующих деталей дидактического характера. Художники как будто не доверяют способности зрителей самим разобраться в содержании картины. Опасения напрасные — зритель давно уже вырос.

Много картин посвящено теме детства. Нежной лирикой проникнута картина Т. Яблонской «Утро». Худенькая, стройная девочка-пионерка делает утреннюю зарядку. У нее тонкие руки и тонкие длинные ноги подростка. Она стоит на одной ноге, подняв руки вверх и в стороны, как молодой аистенок, взмахнувший крыльями. Вся комната пронизана солнцем и светом, убрана просто, но красиво. Это — новый быт, ясный и радостный, в нем нет и следа мещанства, больше того, сама эта картина помогает бороться с мещанством в быту, учит любить светлое обаяние детства, ценить красоту новой, советской жизни.

Две работы Ф. Решетникова — «Нарушитель» и «Переэкзаменовка» — хотя и интересны отдельными образами, на этот раз слабее его прежних произведений. В них чувствуется нажим, повторение автором самого себя.

Тепло написаны полные жизни, метко наблюденные сценки И. Шевандроновой «На приеме» и «В сельской библиотеке» и работа А. и С. Ткачевых «В поле. Самолеты летят».

Во всех этих картинах даже при самом простом, незамысловатом сюжете (М. Божий — «Таня, не моргай», О. Людевиг — «Проигрывает!») есть определенная мысль и в облике ребят выражены характерные признаки нашей современности, черты, свойственные советским детям.

Но есть и такие произведения, в которых нет ни мысли, ни сегодняшнего дня, и задачи жанровой живописи настолько выхолощены, что не знаешь, когда и для чего они написаны. Таковы, например, девочка, кормящая курочек, на картине А. Гугеля «Друзья» и мальчики, покупающие голубей, у Г. Шполянского в его работе «Знатоки». Нельзя мириться с тем, чтобы советская жанровая живопись занималась пустяками, она должна продолжать славные традиции передвижников, создавших идейно содержательную, проникнутую жизненной правдой жанровую живопись.

Многие художники обращаются к жизни советской молодежи. Ей посвящены хорошие работы: «Наша взяла» Ю. Непринцева, «Утро танкистов» Б. Федорова, «Замечталась» Б. Санакоева, «Расставание» Б. Лавренко, «Объяснение» Г. Ханджяна, «Первый успех» П. Оборина.

В картине В. Прибыловского «У театра. Свидание» суворовцы изображены художником как самоуверенные «покорители сердец», наделенные к тому же стандартными лицами и стандартными чувствами.

Талантливый художник В. Гаврилов выставил картину «Май. Северная ночь». В пейзаже, освещении и силуэтах обнявшихся юноши и девушки много поэзии. К сожалению, автор довольствуется лишь передачей общего настроения, не разрабатывая углубленно характеры и психологию своих героев.

Советский строй воспитывает всесторонне развитых людей, физкультура и спорт в нашей стране подлинно народны; красота здорового человеческого тела имеет все права на внимание наших художников. Вопрос лишь о том, как ее трактовать, чтобы найти правильный подход и добиться той возвышенности, одухотворенности, которые присущи трактовке этой темы в лучших картинах классической живописи.

В картине А. Пластова «Весна. (Старая деревня)» многое написано мастерски, в особенности хороша девочка, старательно вытянувшая подбородок, чтобы матери удобней было завязать ей платок. И все же картина производит несколько странное впечатление. По концепции художника такая картина должна быть результатом совершенной непосредственности автора: вдруг увидел — и написал. А на деле это произведение очень надуманно и потому неясно. Ведь и закопченная баня «по-черному», и серая стенка старенького сруба нужны художнику для того, чтобы на фоне черного и серого контрастней выявлялось обнаженное тело. Также и крупные снежинки нужны только для живописного эффекта. Эффект художником достигнут, но ценой порождения в зрителе ряда недоуменных вопросов. На полотне В. Цыплакова изображены колхозницы, купающиеся после работы. Такой замысел гораздо естественнее, чем мотив бани, но по исполнению картина очень сырая и огрублена нарочитым «эффектом» оранжевого освещения.

ЗАРУБЕЖНЫЕ ОТКЛИКИ НА СОВМЕСТНОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ

Председателя Совета Министров СССР Н. А. Булганина и Премьер-Министра Индии Джавахарлала Неру

ИНДИЯ

ДЕЛИ, 26 июня. (ТАСС). Председатель Всеиндийского совета мира д-р Китчлу опубликовал заявление, в котором горячо приветствует Совместное заявление Председателя Совета Министров СССР Н. А. Булганина и Премьер-Министра Индии Дж. Неру.

«Все индийцы,— говорится в заявлении,— прочитали с чувством радости и гордости Совместное заявление глав правительств Индии и Советского Союза, подтверждающее их приверженность принципам мирного сосуществования и взаимной дружбы. Это историческое заявление, закрепляя традиционные чувства дружбы и любви, которые связывают два великих народа, является важным вкладом в дело укрепления мира, взаимного доверия между народами и ослабления международной напряженности. Оно пролагает путь к более широкому международному сотрудничеству.

Главы двух правительств показали, что если руководствоваться пятью принципами мирного сосуществования, то представятся широкие возможности для развития культурного, экономического и технического сотрудничества между странами. Более широкое применение этих принципов в современном мире приведет к ликвидации нынешней атмосферы страхов и опасений и устранит угрозу войны.

Заявляя о том, что ничто не должно стоять на пути полного запрещения ядерного оружия, призывая к немедленному разоружению в области обычных вооружений, требуя предоставления Китаю его законного места в ООН и поддерживая законные права Китая на Тайвань, главы двух правительств выразили чаяния всех миролюбивых народов».

КИТАЙСКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА

ПЕКИН, 26 июня. (Соб. корр. «Правды»). Комментируя визит Премьер-Министра Индии Неру в Советский Союз, газета «Гунженьжибао» отмечает, что советский народ оказал самый дружественный и горячий прием своему гостю. Перед отъездом из Советского Союза, пишет газета «Гунженьжибао», Премьер-Министр Индии и Председатель Совета Министров СССР опубликовали Совместное заявление, в котором выражены точка зрения на возможности ослабления международной напряженности и уверенность в дальнейшем укреплении дружбы и взаимопонимания между двумя странами.

Это заявление выражает чаяния всех народов мира и находит у них самую широкую поддержку. В заявлении указывается, что мирное сосуществование стран с различными политическими и социальными системами возможно.

В прошлом году в период работы Женевского совещания премьеры Индии и Китая опубликовали пять принципов мирного сосуществования. Впоследствии к ним присоединились Бирма, Индонезия и Югославия, а в нынешнем году на Бандунгской конференции стран Азии и Африки эти принципы получили дальнейшее развитие, и к ним присоединились 29 государств Азии и Африки. Булганин и Неру прямо указывают в своем заявлении, что эти принципы ныне признаются все более широким количеством стран. Эти принципы могут послужить еще большему укреплению взаимного доверия между государствами и вывести мир на путь тесного международного сотрудничества.

Газета особо подчеркивает ту часть Совместного заявления Премьер-Министра Индии Неру и Председателя Совета Министров СССР Булганина, в которой выдвигаются конкретные предложения об урегулировании существующих ныне сложных международных вопросов, таких, как разрешение тайваньской проблемы мирным путем, предоставление законного места Китайской Народной Республике в Организации Объединенных Наций, выполнение решений Женевского совещания по Индо-Китаю.

Мы горячо приветствуем, говорится в заключение статьи газеты «Гунженьжибао», Совместное заявление правительств СССР и Индии и поддерживаем все те принципы, которые ведут к ослаблению международной напряженности.

ПОЛЬША

ВАРШАВА, 26 июня. (Соб. корр. «Правды»). Польская печать и радио по-прежнему уделяют значительное место Совместному заявлению Председателя Совета Министров СССР Н. А. Булганина и Премьер-Министра Индии Джавахарлала Неру, а также пребыванию Неру в Польской Народной Республике. Печать расценивает пребывание Неру в Советском Союзе, Чехословакии и Польше как важный фактор в борьбе за ослабление международной напряженности.

— Международное значение визита Премьер-Министра Неру в СССР,— говорится в сегодняшнем радиообозрении по внешнеполитическим вопросам,— нашло свое яркое выражение в Совместном заявлении двух премьеров — Булганина и Неру. Совместное заявление является необычайно значимым документом, пронизанным ясностью и солидарностью взглядов СССР и Индии на важнейшие вопросы международной политики.

Газета «Трибуна люду» расценивает Совместное заявление Н. А. Булганина и Дж. Неру как документ, имеющий огромное значение для укрепления мира во всем мире. «Жице Варшавы» подчеркивает, что советско-индийское заявление подписано в исключительно важный период, когда идет подготовка к встрече глав правительств четырех великих держав, и это вызывает серьезную тревогу в кругах американской дипломатии.

РУМЫНИЯ

БУХАРЕСТ, 26 июня. (Соб. корр. «Правды»). Совместное заявление Председателя Совета Министров СССР Н. А. Булганина и Премьер-Министра Республики Индии Джавахарлала Неру продолжает находиться в центре внимания румынской общественности.

Текст Совместного заявления неоднократно передавался по бухарестскому радио. В цехах заводов, в государственных учреждениях, в селах тысячи агитаторов читают и разъясняют этот документ трудящимся.

Как отмечают газеты, Совместное заявление глав двух великих держав нашло живейший отклик среди всех слоев румынского народа. Рабочие и крестьяне, деятели науки и культуры единодушно приветствуют исторический документ, в котором видят новый большой вклад в дело мира и ослабления международной напряженности.

Каждая строка Совместного заявления, отмечает газета «Скынтейя тинеретулуй», проникнута величайшей заботой о мире и безопасности человечества.

Газета «Ромыниа либера» в передовой статье указывает, что румынский народ, глубоко заинтересованный в укреплении мира, тепло приветствует результаты визита Премьер-Министра Неру в Советский Союз — результаты, которые, несомненно, будут играть важную роль в борьбе миролюбивых сил за ослабление международной напряженности.

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

ПРАГА, 26 июня. (Соб. корр. «Правды»). Широкие круги чехословацкой общественности с огромным удовлетворением встретили подписание Совместного заявления Н. А. Булганина и Дж. Неру. Центральные газеты на видных местах помещают материалы, в которых подчеркивается стремление Советского Союза и Республики Индии к ослаблению международной напряженности и сохранению мира во всем мире.

Заявление Н. А. Булганина и Джавахарлала Неру,— пишет «Руде право»,— документ исторического значения. Миролюбивые народы, которые с необычайным интересом следили за встречей советского и индийского государственных деятелей, видят в нем великий вклад в дело мира и дружбы между народами.

Газета «Праце» подчеркивает, что Совместное индо-советское заявление вновь убедительно доказывает правильность основного принципа советской внешней политики, принципа мирного сосуществования народов.

КОРЕЙСКАЯ НАРОДНО-ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА

ПХЕНЬЯН, 25 июня. (ТАСС). Сегодня газета «Минчжу Чосон» в редакционной статье, посвященной совместному заявлению Н. А. Булганина и Дж. Неру, пишет, что все миролюбивые народы, в том числе и корейский народ, с радостью и удовлетворением встретили заявление.

Пять принципов мирного сосуществования, положенные в основу дружеских отношений между СССР и Индией, отмечает газета, в последнее время получили широкое признание народов. Корейский народ полностью разделяет и поддерживает содержащиеся в Совместном заявлении высказывания по дальневосточным проблемам, а также требования о запрещении производства, испытаний и использования атомного и термоядерного оружия, о значительном сокращении вооружений обычного типа.

ЦЕЙЛОН

ДЕЛИ, 26 июня. (ТАСС). Газета «Хиндустан таймс ивнинг ньюс», ссылаясь на сообщение агентства Пресс Траст оф Индиа из Коломбо, отмечает, что политические круги Цейлона приветствуют Совместное заявление Председателя Совета Министров СССР Н. А. Булганина и Премьер-Министра Индии Дж. Неру.

Лидер оппозиции в палате представителей Бандаранаике подчеркнул, что Совместное заявление является новым доказательством признания практической возможности сосуществования между коммунистическими и некоммунистическими странами и новым подтверждением всеобщего стремления к миру.

Один из руководящих деятелей Коммунистической партии Цейлона — Кейнеман заявил: «Страны, имеющие самое большое население и представляющие более половины всего человечества, приняли 5 принципов в качестве эффективной основы мирного сосуществования. Это укрепляет силы мира».

На выставке представлено много хороших и разных портретов. Их выставили М. Божий, А. Герасимов, В. Ефанов, П. Кончаловский, А. Лактионов, В. Орешников и другие.

Еще мало портретов подлинных героев нашего времени, простых советских людей — строителей коммунизма, с их богатым духовным миром, великолепными человеческими качествами.

Многие портретисты односторонне понимают свои задачи, и им нужно с более широкой точки зрения взглянуть на свое искусство. Следуя лучшим традициям Крамского, Перова, Репина, Серова, наши художники должны создавать галерею образов своих современников. Сила художественного обобщения настолько велика, что портрет рядового трудящегося может иметь значение типического социального портрета. К такому высокому уровню приблизился художник К. Максимов в небольшом, но блестящем по мысли, мастерству и темпераменту исполнения портрете «Сашка-тракторист».

Зритель видит на выставке много пейзажей художников разных поколений: В. Бакшеева, И. Грабаря, Кукрыниксов (М. Куприянова, П. Крылова, Н. Соколова), Н. Ромадина, С. Герасимова, А. Грицая, У. Тансыкбаева, Я. Ромаса, Г. Нисского, А. Куприна, В. Мешкова, А. Шовкуненко, В. Крайнева, Л. Бродской, Ю. Подлясского и многих других.

В особенности хороши пейзажи лирического характера. Но еще недостаточное место в пейзажной живописи нашли великие преобразования, совершаемые в природе по воле советского человека.

Привлекают большое внимание работы советских художников, посвященные Индии, ее талантливым людям, ее природе и являющиеся отражением крепнущей дружбы между советским и индийским народами.

С. Чуйков нашел новую гамму красок и цветовых сочетаний для передачи особенностей природы, быта Индии. Его произведения «Гималаи» и «На набережной Бомбея вечером» полны поэзии и правды. Серия композиционных портретов показывает людей Индии. Среди них выделяются «Студентка из Калькутты», «Молодой кули», «Подметальщица из Джайпура». Эти произведения отмечены глубокой человечностью, своеобразием колорита.

Всесоюзная выставка свидетельствует о том, что советские художники накопили силы для решения новых больших задач. Выставка вызвала много откликов в печати. В «Литературной газете», например, 21 июня была напечатана статья А. Довженко «Искусство живописи и современность». Не вдаваясь сейчас в отдельные оценки автора, в которых много верного, остановимся на основном вопросе — понимании автором связи искусства живописи с современностью. А. Довженко правильно выступает против поверхностных полотен, лишенных многоплановости и глубины, против фотографического натурализма, против неверного понимания, сводящего социалистический реализм к однообразию форм выражения действительности. Но в той же статье он, призывая к «новизне и оригинальности письма», к обязательности новых композиционных или цветовых решений, к выражению «эстетических устремлений современности», высказывает глубоко неверные (да и не новые) положения, с которыми нельзя согласиться.

Автор пишет, что всему в мире есть свое время, он восхищен дивными произведениями передвижников и непревзойденными полотнами эпохи Возрождения. Но мы не должны забывать, говорит он, как изменился мир в XX веке (наука, техника, динамика жизни). Живопись перестала быть единственным изобразительным искусством, появилось цветное фото и кино. Состязаться с ними живописцам незачем, а надо заботиться о границах своей специфики и главное — о почерке времени. В статье указывается, что мы правильно отвергли импрессионизм, экспрессионизм, конструктивизм, «но и у них ведь был сложнейший путь исканий новых живописных возможностей». А. Довженко пишет, что он не призывает к абстракциям и эстетизму, но убежден, что надо расширять творческие границы социалистического реализма. «Стремление к новому — неотъемлемая особенность творческого духа художника. Совокупность новых направлений жанров и форм создает стиль своего времени».

И мы за широкое, не догматическое понимание социалистического реализма, за то, чтобы развивать многообразие стилей, творческих индивидуальностей и художественных форм. Вопрос лишь в том, на какой основе производить это расширение. Призывы к новизне ради новизны, к выражению «чувств эпохи» и «устремлений современности» слишком общи и неопределенны. К тому же они не раз использовались сторонниками формализма для атак на реалистическое искусство и обвинений реалистического метода в том, что он якобы устарел для технического и динамического XX века. Вот почему вопрос о многообразии стилей, жанров и форм искусства нельзя подменять вопросом о многообразии (или совокупности) направлений.

При всей сложности сменяющихся стилей и художественных приемов в истории искусства наблюдается борьба двух основных направлений: реалистического и антиреалистического в его различных течениях. И полотна Ренессанса, и голландская живопись XVII века, и живопись передвижников принадлежат к реалистическому направлению, являются важнейшими этапами его развития. Реалистическое направление есть единственно плодотворное как для удовлетворения здоровых эстетических запросов народа, так и для развития многообразных форм самого искусства и творческих индивидуальностей художников. И, наоборот, давно доказана бесплодность попыток искать какие-то «достижения», «открытия в области живописной техники» и т. д. на путях антиреалистического направления. Напротив, именно отказ от реализма, от задач изображения правды жизни привел, как это показал упадок буржуазного искусства XX века, к вырождению и художественную форму, разрушил такие средства выразительности живописи, как рисунок, композиция, колорит, светотень и пластика формы, линейная и воздушная перспектива, а также испортил и погубил дарования многих талантливых художников.

Советское искусство социалистического реализма в своей борьбе против формалистического и натуралистического течений продолжает и развивает лучшие реалистические традиции всемирной истории искусств и в том числе славные традиции русской реалистической школы XIX века — искусства передвижников. Социалистический реализм требует максимального многообразия форм, жанров, стилей и художественных индивидуальностей каждого автора, но на основе развития реалистических традиций, а не путем отказа от них ради более чем сомнительных «достижений» кубизма, конструктивизма, экспрессионизма, футуризма и других подобных ультрасовременных течений.

В этих вопросах необходима полная ясность, особенно теперь, когда художники готовятся к своему Всесоюзному съезду и когда перед ними стоит благородная и увлекательная задача — создать произведения, достойно отражающие славный путь борьбы и труда советского народа, показать эти произведения на Всесоюзной выставке, организуемой к 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

В. КЕМЕНОВ.
Действительный член Академии художеств СССР.

СОВМЕСТНОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ

Председателя Совета Министров Польши Ю. Циранкевича и Премьер-Министра Индии Дж. Неру

ВАРШАВА, 26 июня. (ТАСС). Председатель Совета Министров Польской Народной Республики Юзеф Циранкевич и Премьер-Министр Республики Индии Джавахарлал Неру подписали 25 июня в Варшаве Совместное заявление. Заявление гласит:

По приглашению польского правительства в Польше пребывал Премьер-Министр Республики Индии Джавахарлал Неру. Во время пребывания в Варшаве Премьер-Министр Неру имел беседы с Председателем Совета Министров Польской Народной Республики и другими членами польского правительства. Эти беседы показали, что оба правительства проникнуты стремлением к миру и волей поддерживать его. Эти беседы охватывали многие вопросы, представляющие взаимный интерес для обеих стран, а также широкие проблемы международного значения, касающиеся обоих государств. Среди обсужденных проблем были также проблемы Индо-Китая, где как Польша, так и Индия сотрудничают между собой в международных комиссиях так же, как раньше сотрудничали в Международной комиссии в Корее. Премьер-министры приветствуют это сотрудничество двух своих стран во имя дела мира и урегулирования трудных вопросов путем переговоров.

Отношения между Польшей и Индией были и являются дружественными и нет между ними спорных проблем или вопросов. В последнее время между нашими странами было заключено торговое соглашение, содействующее развитию взаимных торговых отношений. Оба премьер-министра выражают надежду, что эти отношения будут развиваться и в дальнейшем во взаимных интересах обеих стран и что будут иметь место дальнейшие контакты и сотрудничество в экономической и культурной областях.

Оба премьер-министра полностью подтверждают, принимают и будут руководствоваться в своих взаимных отношениях пятью принципами, которые уже приняты рядом стран. Эти пять принципов следующие:

1) Взаимное уважение территориальной целостности и суверенитета друг друга;

2) Ненападение;

3) Невмешательство во внутренние дела друг друга по каким-либо мотивам экономического, политического или идеологического характера;

4) Равенство и взаимная выгода и

5) Мирное сосуществование.

Премьер-министры особенно обеспокоены положением в Индо-Китае и новыми трудностями, которые возникли в индо-китайских государствах при выполнении Женевских соглашений. Они выражают мнение, что в интересах мира не только в Индо-Китае, а также вообще на Дальнем Востоке и во всем мире, существенным является, чтобы Женевские соглашения полностью выполнялись заинтересованными странами и чтобы выборы состоялись в соответствии с постановлениями соглашений. Таким образом, независимость этих стран Юго-Восточной Азии будет обеспечена и их взаимные отношения будут опираться на здоровые основы.

Оба премьер-министра выражают удовлетворение тем, что смогли провести личные беседы и обменяться взглядами по вопросам, представляющим для них взаимный интерес. Они уверены, что результаты переговоров послужат дальнейшему укреплению отношений между обеими странами и таким образом будут служить делу мира во всем мире.

Подписание Совместного заявления Ю. Циранкевича и Дж. Неру в Варшаве

ВАРШАВА, 26 июня. (ТАСС). Вчера в Варшаве состоялось подписание Совместного заявления Председателя Совета Министров Польской Народной Республики Юзефа Циранкевича и Премьер-Министра Республики Индии Дж. Неру.

При подписании Совместного заявления с польской стороны присутствовали: первый секретарь Центрального Комитета Польской объединенной рабочей партии Болеслав Берут, председатель Государственного совета Польской Народной Республики Александр Завадский, маршал Польши Константин Рокоссовский и другие руководящие деятели.

С индийской стороны при подписании Совместного заявления присутствовали посол Республики Индии в Польской Народной Республике К. П. Ш. Менон, заведующий европейским отделом министерства иностранных дел Республики Индии А. Хуссейн, дочь Дж. Неру — Индира Ганди, делегация индийских журналистов, находящаяся в Польской Народной Республике.

—o—

Прием у Премьер-Министра Индии Дж. Неру в Варшаве

ВАРШАВА, 26 июня. (ТАСС). Находящийся с визитом в Польской Народной Республике Премьер-Министр и министр иностранных дел Республики Индии Дж. Неру устроил вчера прием, на котором присутствовали руководители правительства Польской Народной Республики, Польской объединенной рабочей партии, Государственного совета, министры, генералы Войска Польского, деятели науки и искусства, главы посольств и миссий, аккредитованные в Варшаве.

—o—

Отъезд Премьер-Министра Индии Дж. Неру из Варшавы

ВАРШАВА, 26 июня. (ТАСС). Сегодня из Варшавы выехал Премьер-Министр и министр иностранных дел Республики Индии Джавахарлал Неру, находившийся с визитом в Польше по приглашению правительства Польской Народной Республики.

На центральном варшавском аэродроме «Оkенче», украшенном государственными флагами Республики Индии и Польской Народной Республики, Джавахарлала Неру провожали председатель Совета Министров Польской Народной Республики Ю. Циранкевич, первый секретарь ЦК Польской объединенной рабочей партии Б. Берут, председатель Государственного совета Польской Народной Республики А. Завадский, маршал Польши К. Рокоссовский и другие руководящие деятели, а также многочисленные делегации трудящихся, представители польской и иностранной печати.

Джавахарлала Неру провожали также посол СССР в Польше П. К. Пономаренко, главы посольств и миссий, аккредитованные в Польской Народной Республике.

При проводах был выстроен почетный караул и исполнены государственные гимны Республики Индии и Польской Народной Республики. На аэродроме Ю. Циранкевич и Дж. Неру обменялись речами.

—o—

Прибытие в Вену Премьер-Министра Республики Индии Джавахарлала Неру

ВЕНА, 26 июня. (ТАСС). Сегодня в 10 часов по местному времени из Варшавы в Вену прибыли Премьер-Министр Республики Индии Джавахарлал Неру и сопровождающие его лица.

—o—

Пребывание в Китае делегации Демократической Республики Вьетнам

ПЕКИН, 26 июня. (ТАСС). Как передает агентство Синьхуа, сегодня вечером премьер Государственного совета КНР Чжоу Энь-лай устроил прием в честь президента Хо Ши Мина и членов правительственной делегации Демократической Республики Вьетнам. На приеме присутствовало около 700 гостей. Премьер Чжоу Энь-лай и президент Хо Ши Мин обменялись речами.

ПЕКИН, 26 июня. (ТАСС). Как сообщает агентство Синьхуа, сегодня члены делегации Демократической Республики Вьетнам посетили две государственные текстильные фабрики в Пекине. Они интересовались вопросами планирования, строительства и снабжения, а также подготовкой кадров и условиями работы и жизни текстильщиков.

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ У В. М. МОЛОТОВА

САН-ФРАНЦИСКО, 25 июня. (Спец. корр. ТАСС). 25 июня В. М. Молотов устроил для находящихся в Сан-Франциско американских и иностранных корреспондентов пресс-конференцию, на которой ответил на заданные ему вопросы.

Ниже публикуются вопросы корреспондентов и ответы В. М. Молотова.

Вопрос (Поль Рэнкин, корреспондент агентства Рейтер): Господин Молотов, предполагается ли обсудить на Женевском совещании по существу вопрос о Германии и не могли ли бы Вы сообщить вашу точку зрения по поводу возможного объединения этой страны и любые ваши возможные предложения насчет ее нейтрализации?

Ответ: Вы хорошо знаете, что Советский Союз стоит за воссоединение Германии. Разумеется, за воссоединение на миролюбивой и демократической основе.

Что касается Женевского совещания, то известно, что повестку дня этого совещания определят сами главы правительств. Мы все будем ждать с большим интересом, как будет рассматриваться тот или иной вопрос, и в частности тот вопрос, о котором говорил г-н Рэнкин.

Вопрос (Уолтер Керр, корреспондент газеты «Нью-Йорк геральд трибюн»): Господин министр, есть ли ясное понимание у всех четырех держав того, что Женевское совещание не будет продолжаться больше недели?

Ответ: Вопрос о продолжительности Женевского совещания обсуждался, и решено, что совещание не следует заранее лимитировать какими-то определенными днями. Само совещание покажет, сколько потребуется для этого времени.

Вопрос (Джозеф Лэш, корреспондент газеты «Нью-Йорк пост»): Господин министр иностранных дел, в Вашем выступлении в среду Вы заявили, что обязанностью Организации Объединенных Наций является как можно скорее решить тайваньский вопрос. Означает ли это, что если Организация Объединенных Наций примет какое-либо решение, не соответствующее нынешней позиции Советского Союза и Китайской Народной Республики, то Советский Союз будет уважать такое решение?

Ответ: Организация Объединенных Наций хорошо знает свое место в таких вопросах, которые имеют важное международное значение. Что касается вопроса об острове Тайвань и прибрежных китайских островах, мне кажется, что большое значение имеет предложение премьер-министра Китайской Народной Республики Чжоу Энь-лая о непосредственных переговорах между Китаем и Соединенными Штатами. Такие переговоры были бы полезны, и они в интересах укрепления мира. А в этом заинтересованы все народы.

Вопрос (Полина Фредерик из «Нейшнл бродкастинг компани»): Господин министр, будет ли вопрос о Формозе обсужден на Женевском совещании?

Ответ: Я уже говорил, что какой-либо повестки дня для совещания не установлено — это дело самих глав правительств четырех государств.

Вопрос (Гарнет Хорнер, корреспондент газеты «Вашингтон ивнинг стар»): Можете ли Вы сообщить какие-либо сведения насчет нападения на американский самолет, о чем вчера говорил г-н Даллес?

Ответ: Меня вчера информировал об этом инциденте г-н Даллес. Для меня это было новое сообщение, так как вчера я еще не имел информации по этому вопросу. Как только мною будет получена соответствующая информация, я свяжусь по этому вопросу с г-ном Даллесом.

Вопрос (Эдвард П. Морган, «Американ бродкастинг компани»): Господин министр, считаете ли Вы, что в течение этой недели в Сан-Франциско было достигнуто что-либо в отношении установления лучшего взаимопонимания между Востоком и Западом? Если да, то что именно?

Ответ: Мне кажется, в Сан-Франциско мы имеем положительные результаты от тех встреч и контактов, которые были за это время. Было бы трудно сказать о каких-либо конкретных вопросах в связи с этим, так как встречи и контакты касались очень многих вопросов.

Вопрос (Чолмерс Робертс, корреспондент газеты «Вашингтон пост энд Таймс геральд»): Западные министры, повидимому, занимают такую позицию, что в Женеве не должны быть предприняты усилия для урегулирования вопросов по существу, а лишь должен быть рассмотрен вопрос о процедуре будущих переговоров. Является ли эта позиция приемлемой для Советского Союза?

Ответ: Я могу сказать, что по поводу Женевского совещания высказываются разные мнения и разные пожелания. Это все же такое дело, которое касается глав правительств, и они должны сами рассмотреть и решить эти вопросы.

Вопрос (Франк Карпентер из агентства Ассошиэйтед Пресс): Какова Ваша реакция, господин Молотов, на вчерашнее выступление г-на Даллеса?

Ответ: Г-н Даллес изложил позицию Соединенных Штатов Америки. Двумя днями раньше мною была изложена позиция Советского Союза. Вот что я могу сказать в настоящее время.

Вопрос (А. Мезерик, корреспондент лондонской газеты «Дейли миррор»): Господин министр, имеет ли Советский Союз в виду официально поставить вопрос о Тайване в Организации Объединенных Наций?

Ответ: Этот вопрос сейчас не обсуждается.

Вопрос (Кришна Баларамана, индийский корреспондент из Мадраса): Не могли ли бы Вы дать свою оценку военному положению в районе Формозы и считаете ли Вы, что это положение ухудшается или нет?

Ответ: Положение в районе Тайваня, который Вы называете Формозой, мне представляется таким, которое таит в себе опасность военного характера, опасность нарушения мира. В данное время, мне кажется, нет ухудшения обстановки, но опасность не исчезла.

Вопрос (г-жа Вера Дин из «Ассоциации внешней политики»): Господин Молотов, не можете ли Вы сообщить нам детали предложенной Вами системы европейской безопасности и сообщить также, в какой степени эта система похожа на предложение г-на Пина о межрегиональных соглашениях между региональными системами безопасности?

Ответ: Система коллективной безопасности в Европе предложена Советским Союзом еще в начале прошлого года. Существо этой системы заключается в том, что она должна обеспечить безопасность для всех европейских государств, независимо от различия их социальных систем. При этом учитывается, что в такой системе европейской коллективной безопасности могли бы участвовать в настоящее время обе части Германии, как Германская Демократическая Республика, так и Германская федеральная республика. После объединения Германии в этой системе участвовала бы объединенная Германия. Насколько такая система будет отличаться от того, что предложил г-н Пина, это требует изучения. Главное в советском проекте системы коллективной безопасности в Европе заключается в том, чтобы покончить с проблемой военных блоков в Европе, военных блоков одних государств против других государств. Целью этого проекта является — обеспечить мир и безопасность для всех стран Европы.

Вопрос (Ларри Лесур, корреспондент радиотелевизионной компании «Колумбия бродкастинг систем»): Господин министр, будет ли премьер Булганин возглавлять советскую делегацию в Женеве?

Ответ: Да, конечно.

Вопрос (Джеймс Рестон, обозреватель газеты «Нью-Йорк таймс»): Сэр, разрешите мне задать Вам два вопроса. Во-первых, в настоящее время у нас ощущается большой интерес к тому, что на наш взгляд является большой переменой в советской внешней политике, в частности, в отношении Югославии, Австрии и Германии. Чем можно объяснить это? И второй вопрос — когда Вы говорите о том, что Вы стоите за объединение Германии на мирных и демократических началах, означает ли это распространение на всю Германию той системы, которая в настоящее время господствует в Восточной Германии?

Ответ: Что касается первого вопроса, то я отвечу на него кратко. Если г-н Рестон познакомится более подробно с ходом событий, он увидит тогда, что те мероприятия во внешнеполитической области, которые проводятся Советским Союзом в настоящее время, являются последовательным развитием его внешней политики, политики укрепления мира, которая неизменно проводится Советским Союзом.

По второму вопросу. Что касается наших предложений, предложений Советского Союза относительно воссоединения Германии, мы придерживаемся такой точки зрения. На объединенную Германию не должен, конечно, распространяться режим, который существует в настоящее время в Восточной Германии, равно как не должен распространяться режим, существующий в Западной Германии. Какой именно режим должен быть и будет в объединенной Германии, это дело, которое должен решить сам германский народ на свободных общегерманских выборах.

В нашем распоряжении было полчаса. Мы использовали это время. Разрешите поблагодарить вас за оказанное внимание.

Вопрос (Поль Рэнкин, корреспондент агентства Рейтер): Вы говорили о системе европейской безопасности, которая должна охватить все европейские государства. Являетесь ли Вы сторонником предложения д-ра Аденауэра о том, что США и Канада должны быть полноправными членами такой системы?

Ответ: Как мы уже высказывались ранее, у нас нет никаких сомнений в том, что Соединенные Штаты Америки могли бы принять участие в европейской системе коллективной безопасности, если они этого пожелают.

В заключение корреспонденты благодарят за пресс-конференцию.

Юбилейная сессия ООН закончила свою работу

САН-ФРАНЦИСКО, 26 июня. (Спец. корр. ТАСС). Выступая 24 июня на дневном заседании юбилейной сессии ООН, глава делегации Украинской ССР министр иностранных дел УССР Л. Ф. Паламарчук подчеркнул, что содержащийся в Уставе ООН призыв ко всем государствам проявлять терпимость и жить в мире друг с другом лишь подтверждает, что принцип мирного сосуществования является одним из основных принципов ООН. В наше время, сказал Л. Ф. Паламарчук, при сложившемся соотношении мировых сил политика мирного сосуществования является единственно возможным и разумным путем, отвечающим национальным интересам каждого государства.

Представитель УССР заявил, что для разрядки международной напряженности и упрочения мира имеются достаточные объективные условия и возможности.

В заключение глава делегации УССР сказал, что, закончив юбилейные заседания всеобщим выражением преданности целям и принципам ООН, мы дали бы народам новые надежды на мир, умножили бы их силы в борьбе за достижение мира для всех.

Министр иностранных дел Египта Фавзи в своем выступлении приветствовал «недавние усилия» великих держав разрешить имеющиеся между ними разногласия путем переговоров. Он призвал государства — членов ООН к еще более активному сотрудничеству и разрешению спорных проблем путем переговоров, что «способствовало бы созданию атмосферы взаимного доверия».

Глава делегации Афганистана министр иностранных дел Сардар Мухаммед Наим заявил в своем выступлении, что «установление и поддержание мира во всем мире требуют объединенных усилий всех членов организации... Укрепление дела мира во всем мире тесно связано с созданием уверенности и доверия между государствами».

Последним на дневном заседании выступил представитель Индии К. Менон, который выразил надежду на успешный исход Совещания глав четырех держав. Речью К. Менона закончились выступления глав делегаций 60 государств — членов ООН.

На вечернем заседании юбилейной сессии ООН выступил приглашенный на сессию бывший президент США Трумэн. Трумэн высказался в поддержку предложений о проведении дальнейших переговоров и совещаний между великими державами.

На вечернем заседании от имени глав специальных агентств в ООН выступил генеральный директор организации по вопросам сельского хозяйства и продовольствия Филип Кардон.

* * *

САН-ФРАНЦИСКО, 26 июня. (ТАСС). Сегодня в присутствии бывших председателей сессий Генеральной Ассамблеи ООН закрылась юбилейная сессия Организации Объединенных Наций, посвященная десятилетию со дня подписания ее Устава.

С речами на закрытии юбилейной сессии выступили Ван Клеффенс (Голландия), Пирсон (Канада), Падилья Нерво (Мексика), Энтезам (Иран), Ромуло (Филиппины), Спаак (Бельгия).

ВСЕМИРНАЯ АССАМБЛЕЯ МИРА

ЕДИНСТВО ЛЮДЕЙ ДОБРОЙ ВОЛИ

От специальных корреспондентов «Правды»

Когда присутствуешь на пленарных заседаниях Всемирной Ассамблеи Мира, на заседаниях ее комиссий, встречаешься с ее участниками в кулуарах и на улицах Хельсинки, душу освещает радостное сознание того, насколько многочисленны и разнообразны силы, стоящие за мир на земле. Наряду с участниками могучего, организованного движения сторонников мира здесь встречаешь представителей многих других течений миролюбивых сил.

Ощущение, что силы мира на земле неисчислимы, крепнет еще больше, когда узнаешь об откликах, которые вызвала работа Всемирной Ассамблеи Мира на всех континентах, во всех странах, среди всех слоев общества. Бельгийская королева Елизавета и итальянский социалист Ненни, американский пастор Уолтер Митчелл и индийская общественная деятельница Рамешвари Неру, профессор ядерной химии университета города Болонья Марио Оливо и бывший премьер-министр Японии Катаяма — это люди, представляющие чрезвычайно разнообразные мировоззрения, деятели, за которыми стоят весьма различные по своим интересам и чаяниям группы людей.

Уже одно то, что эти люди, находясь вдали от Хельсинки, приняли участие в работе Ассамблеи, направив ей свои послания, содержащие ряд соображений о путях защиты мира, свидетельствует, что за Ассамблеей пристально следят миллионы людей в самых различных частях земного шара. И не только следят, но и активно участвуют в ней.

Все это дает полное право говорить об Ассамблее в Хельсинки как о подлинном форуме всех без исключения людей доброй воли.

Добрая воля — воля к миру, воля к решению расхождений во мнениях мирным путем — создает на Ассамблее теплую, сердечную атмосферу. Здесь никто никому не навязывает своего мнения. Здесь нет места для пресловутой «машины голосования»: Ассамблея в равной степени уважает как точку зрения тех, кого в зале заседаний больше по количеству, так и мнение хотя бы одного делегата. Конечно, не все согласны с канадским священником Канди, говорившим о «страхе перед коммунизмом», или с мексиканским генералом Хара, резко критиковавшим американский империализм. Однако и того и другого все слушали внимательно, веря в их искренность. Многие, видимо, не согласны с некоторыми из предложений, которые внес в своем послании Ассамблее английский философ Бертран Рассел. Но никто не думает отметать их целиком.

Сама Ассамблея нагляднее и убедительнее, чем какое бы то ни было другое международное собрание последнего времени, свидетельствует, что движение за мир является самым мощным движением современности.

Приезд в Хельсинки многих людей, которые еще год — два назад стояли в стороне от активной борьбы за мир, говорит сам за себя. В удушливой атмосфере военной истерии некоторых стран все новые и новые деятели выступают против войны, и перед движением борьбы за мир открываются в связи с этим новые горизонты. Объединить усилия **всех** борцов за мир и призвана Всемирная Ассамблея Мира.

Пятый день обсуждает Всемирная Ассамблея Мира важнейшие вопросы современного международного положения и ищет пути дальнейшей разрядки напряженности. Трудно переоценить значение происходящей в Хельсинки свободной дискуссии, ибо в ней участвуют представители именно тех великих сил, действия которых в решающей степени способствовали прекращению войн в Корее и в Индо-Китае, созданию лучшей обстановки в Европе. Эти силы не только возросли, но и приобрели опыт, прониклись еще большей верой в возможности общественного мнения, совместных действий людей доброй воли.

Каковы в общих чертах главные вопросы, уже поставленные на Всемирной Ассамблее Мира?

Во всех выступлениях делегатов прежде всего прозвучала серьезная тревога в связи с угрозой атомной войны. Все делегаты сходятся на том, что атомное, водородное и другое оружие массового уничтожения несет неисчислимые бедствия человечеству. Одни из делегатов — а таких подавляющее большинство — считают, что оружие массового истребления может и должно быть запрещено. Другие, выражая известный скептицизм насчет возможности эффективного запрета производства и применения атомного и водородного оружия, предлагают иные пути, как избежать истребительной войны.

В комиссию по разоружению и атомному оружию вошли крупнейшие ученые и общественные деятели. Ее председателем избран профессор Саха (Индия), а заместителями председателя — доктор Ивасаки (Япония) и профессор Бернал (Англия). В состав бюро комиссии также входят Жолио-Кюри (Франция), Несмеянов (Советский Союз), Инфельд (Польша), Хавеман (Германия), Мао Дунь (Китай), Корнейчук (Советский Союз), Роатт (Италия) и Бостуик (США).

Обсуждение проблемы атомного и водородного оружия связывается на Ассамблее с проблемой разоружения. Оба эти вопроса детально изучаются и обсуждаются в одной комиссии. Что касается вопроса о разоружении, то речь здесь идет как о предложениях, непосредственно выдвинутых Советским правительством, так и о других проектах.

Большое место занимают в работе Ассамблеи проблемы национальной независимости и суверенитета. Некоторые делегаты говорят о том, что вопрос о запрещении производства и применения атомного, водородного и других видов оружия массового уничтожения было бы нетрудно разрешить, если бы народы и правительства всех стран приняли известные пять принципов международных отношений: взаимное уважение территориальной целостности и суверенитета; ненападение; невмешательство во внутренние дела; равенство и взаимная выгода; мирное сосуществование.

Неизгладимое впечатление произвело на делегатов Ассамблеи Совместное заявление Н. А. Булганина и Джавахарлала Неру, в котором четко и определенно указывается, что в соблюдении пяти принципов заключается главная надежда на то, чтобы изгнать страх и недоверие из сознания народов и таким образом ослабить международную напряженность.

Важные вопросы обсуждаются в комиссии по вопросу о военных блоках и безопасности, созданной Всемирной Ассамблеей Мира. Эта комиссия, как и другие, создала несколько подкомиссий, в частности по вопросам Организации Объединенных Наций и поддержания мира. На заседаниях подкомиссии по вопросам Организации Объединенных Наций и поддержания мира делегаты пытаются установить, каким образом следует добиваться более эффективной работы ООН в пользу мира. Госпожа Джесси Стрит (Австралия) отметила в своем выступлении допущенные нарушения Устава Организации Объединенных Наций. Делегат Штейгер (Германия) подчеркнул необходимость восстановления единства пяти великих держав, а также представительства Китая в ООН подлинным правительством, без чего Совет Безопасности утрачивает свой настоящий характер.

Многие ораторы — Хосе Массера (Уругвай), Томас Кристенсен (Дания), генерал Буксбаум (Бразилия), профессор Брандвейнер (Австрия) высказались в своих выступлениях против военных блоков. Ромеш Чандра (Индия) напомнил, что в течение последних лет была отклонена 21 просьба о приеме в Организацию Объединенных Наций и что до сих пор не восстановлены законные права Китая в ООН.

Вопросы безопасности Европы неразрывно увязываются на Ассамблее с германской проблемой. В подкомиссии по безопасности Европы и по германской проблеме, которая работает под руководством Жака Мадоля (Франция), Георга Германна (Германия) и Ильи Эренбурга (СССР), было достигнуто общее согласие в отношении тесной связи обеих проблем, подлежащих рассмотрению подкомиссией. Гордон Шаффер (Англия) и ряд немецких делегатов подчеркнули на заседании этой подкомиссии неотложную необходимость новых усилий со стороны миролюбивых сил ввиду предстоящего Совещания четырех держав. Госпожа Фасбиндер (Германия), касаясь приглашения Советского правительства, адресованного канцлеру Аденауэру, отметила, что это приглашение открывает большие возможности на пути к обеспечению ослабления международной напряженности.

Таков краткий перечень вопросов, выдвинутых на Ассамблее и на заседаниях комиссий и подкомиссий. Совершенно ясно, что круг тем, обсуждаемых на них, не исчерпывается вышеизложенным.

Дух взаимного уважения, стремление не обострять противоречия и различия в подходе ко многим острым проблемам, а находить **общее** помогают делегатам Ассамблеи успешно справляться с обширнейшими и сложными задачами, вставшими перед ними.

В этом отношении особенно большое впечатление произвели на Ассамблее два выступления: госпожи Касден, видной деятельницы английского движения пацифистов, и одного из руководителей французского движения сторонников мира — Д'Астье де Ла Вижери. Госпожа Касден — страстный и убежденный борец за мир — выразила ряд сомнений, сославшись на то, что в движении сторонников мира «много коммунистов». В то же время она предложила ряд конкретных мер для организации совместных усилий всех миролюбивых сил. Отвечая г-же Касден, Д'Астье де Ла Вижери сказал, что движение сторонников мира не было бы представительным без коммунистов. В то же время оно постоянно предполагает сотрудничество со всеми миролюбивыми силами. Оратор подчеркнул необходимость добиваться сближения со многими организациями, которые до сих пор стояли в стороне от движения за мир. Он назвал при этом христианское движение, английское лейбористское движение, крупные социал-демократические организации Германии, Франции и скандинавских стран. Их присутствие здесь, сказал он, не обязывало бы эти организации полностью соглашаться с нами и никоим образом не ограничивало бы их политической свободы. Но они могли бы участвовать в дебатах и способствовать выяснению некоторых проблем.

— Стремление к объединению, — отметил Д'Астье де Ла Вижери, — не является для нас временной тактикой. Мир — не «наш» и не «ваш», — он общий. И он может быть обеспечен лишь путем определения общих целей, путем совместных действий, направленных на достижение этих целей. Эти общие цели — добиваться, чтобы Совещание четырех держав оправдало надежды всего мира, добиваться, чтобы оно стало важным шагом по пути к удовлетворению чаяний всех народов.

Ассамблея дает возможность не только обсудить важнейшие международные проблемы, но и установить еще более тесные связи между борцами за мир, достигнуть еще большего взаимопонимания. Помимо пленарных заседаний и работы комиссий, в этих целях организуются встречи делегатов из различных стран — писателей, ученых, профсоюзных и общественных деятелей, руководителей женских, молодежных и других организаций.

Всю свою работу Ассамблея проводит в обстановке огромного внимания, сердечного гостеприимства и подлинно дружественного отношения со стороны финской общественности.

Мы уже рассказывали о той большой работе, которую проделали финские борцы за мир, чтобы достойно принять в своей столице делегатов и гостей Ассамблеи и обеспечить им все условия для плодотворной деятельности. Эта забота об участниках Ассамблеи не ослабевает ни на минуту и теперь, и представители всех без исключения стран не находят слов для того, чтобы воздать должное гостеприимству своих хозяев.

Агентура сил войны не могла, понятно, не попытаться предпринять некоторые провокации с целью если не сорвать — это невозможно! — то хотя бы помешать успешной работе Ассамблеи. По избитому рецепту были пущены в ход фальшивки и клевета.

Но все эти попытки, вдохновителей и организаторов которых, судя по всему, следует искать не в пределах самой Финляндии, потерпели полный провал и вызвали презрение и осуждение даже со стороны той небольшой части финнов, которая относится к Ассамблее без особых симпатий. Показательно, что как раз в тот день, когда первые из этих провокаций были предприняты, председатель Финляндского сейма устроил прием для участников Ассамблеи — членов парламентов различных стран.

Такое отношение к Ассамблее Мира вполне понятно. Все честные финны, как и сотни миллионов людей во всех странах мира, видят во Всемирной Ассамблее Мира выразителя своего самого большого желания — оградить жизнь от смерти, сохранить мир, способный принести людям новую радость и счастье.

* * *

Сегодня с утра продолжалась работа комиссий Всемирной Ассамблеи Мира.

В 15 часов 30 минут под председательством советского писателя А. Фадеева открылось пленарное заседание Ассамблеи. Первым выступил Лотар Радачану (Румыния). Затем выступили Моника Фелтон (Англия), Джесси Стрит (Австралия), Эмилио Серени (Италия), Дебю-Бридель (Франция), Умберто Дзаппули (Италия), Джон Бернал (Англия), Илья Эренбург (СССР).

Подробный отчет о сегодняшнем пленарном заседании Ассамблеи будет напечатан в следующем номере.

Л. ТОЛКУНОВ, С. СМИРНОВ.

г. Хельсинки, 26 июня.

К пребыванию В. М. Молотова в Сан-Франциско

САН-ФРАНЦИСКО, 25 июня. (Спец. корр. ТАСС). Глава советской делегации на юбилейной сессии ООН В. М. Молотов дал 24 июня завтрак для делегаций Бельгии, Таиланда, Ливана и Норвегии, участвующих в юбилейной сессии ООН. На завтраке присутствовали министр иностранных дел Бельгии Спаак, министр иностранных дел Таиланда Ван Вайтхаякон, глава делегации Ливана Малик, глава делегации Норвегии министр торговли Скауг и члены делегаций указанных стран.

С советской стороны на завтраке присутствовали члены советской делегации на юбилейной сессии ООН.

Завтрак прошел в дружественной обстановке.

САН-ФРАНЦИСКО, 25 июня. (Спец. корр. ТАСС). 24 июня глава делегации СССР на юбилейной сессии ООН В. М. Молотов дал обед для делегаций Польской Народной Республики, Чехословацкой Республики, Новой Зеландии и Израиля.

На обеде присутствовали министр иностранных дел Польши Скшешевский, министр иностранных дел Чехословацкой Республики Давид, постоянный представитель Новой Зеландии в ООН Мунро, посол Израиля в США Эбан и члены делегаций указанных стран.

На обеде присутствовали глава делегации УССР Л. Ф. Паламарчук, глава делегации БССР К. В. Киселев и члены делегации СССР на юбилейной сессии ООН. Обед прошел в дружеской обстановке.

САН-ФРАНЦИСКО, 25 июня. (Спец. корр. ТАСС). 24 июня глава делегации СССР на юбилейной сессии ООН первый заместитель Председателя Совета Министров Союза ССР и министр иностранных дел СССР В. М. Молотов принял мэра города Сан-Франциско Робинсона и председателя исполнительного комитета города Сан-Франциско по проведению юбилейной сессии ООН Роберта Гроса. На приеме присутствовали также члены исполнительного комитета города Сан-Франциско.

Прием прошел в дружеской обстановке.

САН-ФРАНЦИСКО, 25 июня. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня глава делегации СССР на юбилейной сессии ООН первый заместитель Председателя Совета Министров СССР и министр иностранных дел СССР В. М. Молотов встретился с главой делегации Индии на юбилейной сессии ООН Кришна Меноном.

На беседе присутствовали: с индийской стороны: постоянный представитель Индии в ООН Лал; с советской стороны — заместитель министра иностранных дел СССР Н. Т. Федоренко и посол СССР в США Г. Н. Зарубин.

Сегодня министр иностранных дел СССР В. М. Молотов посетил государственного секретаря США Даллеса. Во время встречи обсуждался вопрос об инциденте с американским самолетом в Беринговом проливе, имевшем место 23 июня.

Отъезд В. М. Молотова из Сан-Франциско

САН-ФРАНЦИСКО, 25 июня. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня вечером первый заместитель Председателя Совета Министров СССР и министр иностранных дел СССР В. М. Молотов выехал из Сан-Франциско в Нью-Йорк, направляясь в Советский Союз. Вместе с ним выехал посол СССР в США Г. Н. Зарубин.

Советскую делегацию на юбилейной сессии ООН будет возглавлять заместитель министра иностранных дел СССР Н. Т. Федоренко.

Прием в Сан-Франциско у государственного секретаря США Даллеса

САН-ФРАНЦИСКО, 25 июня. (Спец. корр. ТАСС). Вечером 23 июня глава делегации США на юбилейной сессии ООН государственный секретарь Даллес устроил прием в честь делегатов юбилейной сессии ООН.

На приеме присутствовал глава делегации СССР первый заместитель Председателя Совета Министров СССР и министр иностранных дел СССР В. М. Молотов. На приеме присутствовали также глава делегации УССР министр иностранных дел Л. Ф. Паламарчук, глава делегации БССР министр иностранных дел К. В. Киселев.

«РЕЙНОЛЬДС НЬЮС» О СОВЕЩАНИИ МАКМИЛЛАНА С ДАЛЛЕСОМ

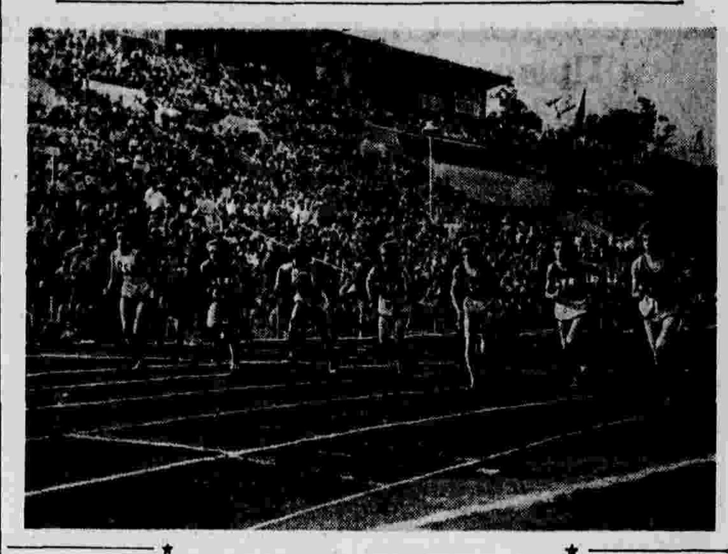
ЛОНДОН, 26 июня. (ТАСС). Дипломатический обозреватель «Рейнольдс ньюс» пишет, что на состоявшемся 24 июня совещании с Даллесом министр иностранных дел Макмиллан настаивал на том, чтобы Соединенные Штаты согласились с допуском Китайской Народной Республики в ООН. Обозреватель пишет: «В дипломатических кругах заявляют, что позиция Америки, выражающей протест против допуска в ООН Китая и поддерживающей в ООН Чан Кай-ши, является несостоятельной».

Выступление Эдгара Фора

ПАРИЖ, 26 июня. (ТАСС). По сообщению агентства Франс Пресс, выступая в Бурже (департамент Шер), председатель совета министров Эдгар Фор коснулся предстоящего Совещания Глав Правительств четырех держав в Женеве. Эдгар Фор сказал: «Я поеду в Женеву с верой, надеждой для участия в Совещании Глав Правительств, которое состоится впервые за десять лет. Мы соберемся вместе для того, чтобы вместо бесплодного соперничества и гонки вооружений найти средства, могущие обеспечить великодушное соревнование в деле использования наших средств, обеспечить рост цивилизации человечества, которое и сегодня еще во всем мире стремится обеспечить свое будущее».

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

Международные соревнования по легкой атлетике



На московском стадионе «Динамо» закончились продолжавшиеся два дня международные соревнования по легкой атлетике. Вчера состязания открылись забегами женщин на 800 метров. Мировая рекордсменка Н. Отkаленко (СССР) показала лучшее время дня — 2 минуты 8,4 секунды. В метании копья участвовали только советские спортсменки. Первенство завоевала Елена Горчакова. Ее результат — 48 метров 34 сантиметра. В напряженной борьбе проходили состязания в тройном прыжке. Первое место занял Евгений Чен (СССР) — 15 метров 85 сантиметров. В прыжках в длину среди женщин победу одержала Нина Мартыненко — 6 метров 1 сантиметр.

Большой интерес вызвали финальные состязания в беге на 200 метров. У женщин первенствовала Криста Штубник (Германская Демократическая Республика) — 24,1 секунды. Среди мужчин победителем вышел советский легкоатлет Ардальон Игнатьев — 21,5 секунды. Финальные соревнования в метании диска среди женщин выиграла Нина Пономарева (СССР) — 51 метр 34 сантиметра.

В напряженной борьбе проходил финальный бег на 1.500 метров. Первым финишировал датчанин Гуннар Нильсен — 3 минуты 46,6 секунды. Три легкоатлета — два зарубежных и один советский прошли 1.500 метров в одинаковое время — 3 минуты 47 секунд. Советский спортсмен Сергей Слугин, финишировавший с этим результатом, установил новый рекорд СССР.

В толкании ядра зарубежные спортсмены не участвовали. Советский спортсмен Феликс Пиртс показал 16 метров 46 сантиметров. Среди метателей копья первенство завоевал польский легкоатлет Януш Сидло — 75 метров 28 сантиметров.

Бег на 5.000 метров выиграл Шандор Ихарош (Венгрия) с результатом 14 минут 22,2 секунды. В беге на 400 метров с барьерами победил Вячеслав Богатов — 52,7 секунды. Первое место в прыжках с шестом занял Виталий Чернобай (СССР) — 4 метра 35 сантиметров.

На снимке — финальный забег женщин на 800 метров.

Фото П. Александрова.

СССР — Швеция

Товарищеские встречи сборных команд по футболу

Становятся традицией встречи футболистов Советского Союза и Швеции. Вчера в Стокгольме был проведен матч первых сборных футбольных команд СССР и Швеции, а в Москве — вторых сборных команд.

В 8 часов вечера по московскому времени на стадионе «Расунд» в Стокгольме началась встреча первых сборных команд Швеции и Советского Союза.

Команда Швеции играла в своем лучшем составе. Первая сборная команда Советского Союза выступила в следующем составе: вратарь Л. Яшин, защита — М. Огоньков, А. Башашкин, Ю. Седов, полузащита — А. Парамонов, И. Нетто, нападение — Б. Татушин, В. Иванов, Э. Стрельцов, С. Сальников, А. Ильин.

Игра началась атаками советских футболистов. На третьей минуте они получили право на штрафной удар метров с 18, и Э. Стрельцов открыл счет — 1:0. На пятнадцатой минуте тот же Э. Стрельцов, самый молодой участник соревнования, забивает второй гол. Попытки шведских футболистов перехватить инициативу остаются безуспешными. Вскоре Б. Татушин забивает третий гол в ворота хозяев поля. Незадолго до окончания первой половины встречи Э. Стрельцов вновь послал мяч в сетку ворот хозяев поля. Со счетом 4:0 в пользу советских футболистов команды ушли на отдых.

После перерыва темп игры возрос. Хозяева поля учли опыт первой половины состязания и несколько улучшили свою игру. Однако вскоре С. Сальников забивает пятый гол, а затем В. Иванов — шестой.

Общий итог встречи — 6:0 в пользу советских спортсменов.

* * *

Десятки тысяч зрителей собрались вчера на трибунах московского стадиона «Динамо». Состязание футболистов вторых команд Швеции и СССР изобиловало интересными моментами, особенно в первой половине игры. Счет был открыт на 24-й минуте А. Мамедовым. Вскоре А. Гогоберидзе доводит его до 3:0. Затем В. Ильин и Ю. Кузнецов (заменивший Мамедова) забили еще два гола.

В начале второй половины игры А. Гогоберидзе увеличивает счет до 6:0. Гости, несмотря на значительный проигрыш, ведут игру активно и незадолго до конца матча центральный нападающий шведов Х. Чэлгрен забивает гол. Встреча, прошедшая в дружеской обстановке, окончилась со счетом 6:1 в пользу второй сборной команды СССР.

Хорошо справились со своими обязанностями судьи международной категории П. Висслинг (Швейцария), Т. Аро и Ш. Кайвола (Финляндия).

Заслуженный мастер спорта **А. СОКОЛОВ.**

Соревнования по плаванию и прыжкам в воду в Париже

ПАРИЖ, 26. (ТАСС). Вчера в соревнованиях по плаванию и по прыжкам в воду с трамплина встретились сборные команды СССР и Франции.

В заплыве для мужчин на 1.500 метров вольным стилем первое место завоевал Монсерэ (Франция). На втором месте — Э. Пресс (СССР), на третьем — В. Лавриненко (СССР).

В заплыве на сто метров вольным стилем первое место занял Эминант (Франция), второе — Жани (Франция), третье — Л. Баландин (СССР).

В заплыве на 200 метров стилем брасс первенствовал Головченко (СССР), второе место занял Бруссар (Франция) и третье — Заседа (СССР).

В итоге трех заплывов команда Франции вышла на первое место, набрав 18 очков. Команда Советского Союза набрала 15 очков.

По прыжкам в воду с трамплина для женщин первое место заняла Моро (Франция), второе — Л. Жигалова (СССР), третье — В. Чумичева (СССР), четвертое — Обер (Франция).

По прыжкам в воду с трамплина для мужчин первое место занял Р. Бренер (СССР), второе — Г. Удалов (СССР), третье — Пир (Франция), четвертое — Мюлинхаузен (Франция).

Сегодня продолжение соревнований.

Грандиозный парад юных физкультурников в Праге

ПРАГА, 26. (**Соб. корр. «Правды»**). Уже четыре дня здесь, на Страговском стадионе, продолжаются выступления физкультурников — участников первой общереспубликанской спартакиады Чехословакии. На зеленом поле стадиона продемонстрировали спортивное мастерство школьники, учащиеся ремесленных училищ, городская и сельская молодежь в возрасте до 18 лет.

В заключение выступления молодежи на спартакиаде сегодня на древней Вацлавской площади состоялся грандиозный парад юных физкультурников. Стройными колоннами прошло более 110 тысяч юношей и девушек. Спортсмены славят свою счастливую родину, великий Советский Союз, провозглашают здравицы в честь мира, в честь вечной дружбы братских народов Чехословакии и Советского Союза.

На правительственной трибуне находились президент республики Антонин Запотоцкий, первый секретарь ЦК Коммунистической партии Чехословакии Антонин Новотный, члены Политбюро ЦК КПЧ, члены правительства Чехословацкой Республики. На параде присутствовали рабочие промышленных предприятий Праги, ученые, деятели культуры Чехословакии, иностранные спортивные делегации, прибывшие на спартакиаду, члены дипломатического корпуса.

Парад юных физкультурников продолжался несколько часов.

Приезд в Москву американских шахматистов

Вчера вечером в Москву прибыла команда сильнейших шахматистов США, которые здесь примут участие в дружеском матче с советскими коллегами.

На Внуковском аэродроме для встречи гостей собрались многочисленные представители спортивной общественности столицы.

Американских гостей приветствовал заместитель председателя Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР Д. В. Постников.

(ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: МОСКВА, Д—47, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро—Д 1-73-86; Партийной жизни—Д 1-52-48; Пропаганды марксистско-ленинской теории—Д 1-11-95; Промышленности, транспорта и товарооборота—Д 3-11-01; Сельскохозяйственного—Д 3-10-85; Иностранных отделов—Д 3-11-07; Стран народной демократии—Д 1-40-81; Писем—Д 3-15-69, Д 3-37-32 и Д 3-31-26; Местных корреспондентов—Д 3-10-82; Информации—Д 3-15-80; Литературы и искусства—Д 3-11-13; Прессы—Д 3-10-81; Науки, школ и вузов—Д 3-10-80; Военного—Д 3-37-63; Критики и библиографии—Д 3-15-61; Пресс-бюро—Д 3-15-60; Секретариата—Д 3-15-64; Отдела объявлений—Д 3-39-00; Экспедиции—Д 3-39-80.

Б 02866. Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени И. В. Сталина. Изд. № 471.